

**RENATA  
SZOTT**

**ABSTRAKTE KONSTELLATIONEN**

**RENATA  
SZOTT**

**ABSTRAKTE KONSTELLATIONEN /  
*ABSTRACT CONSTELLATIONS***

2019 – 2023



**MALEREI AUF LEINWAND  
UND PAPIER /**

***PAINTING ON CANVAS  
AND PAPER***

**PERIPHERIE /  
*PERIPHERY***

Titel Seite: Fragment aus „Ein Leuchten“ / Title page: fragment of „A glow“ (2023)

Linke Seite: Fragment aus „Peripherie – Lyrische Begegnung“ / Left page: fragment of „Periphery – Liry encounter“ (2023)



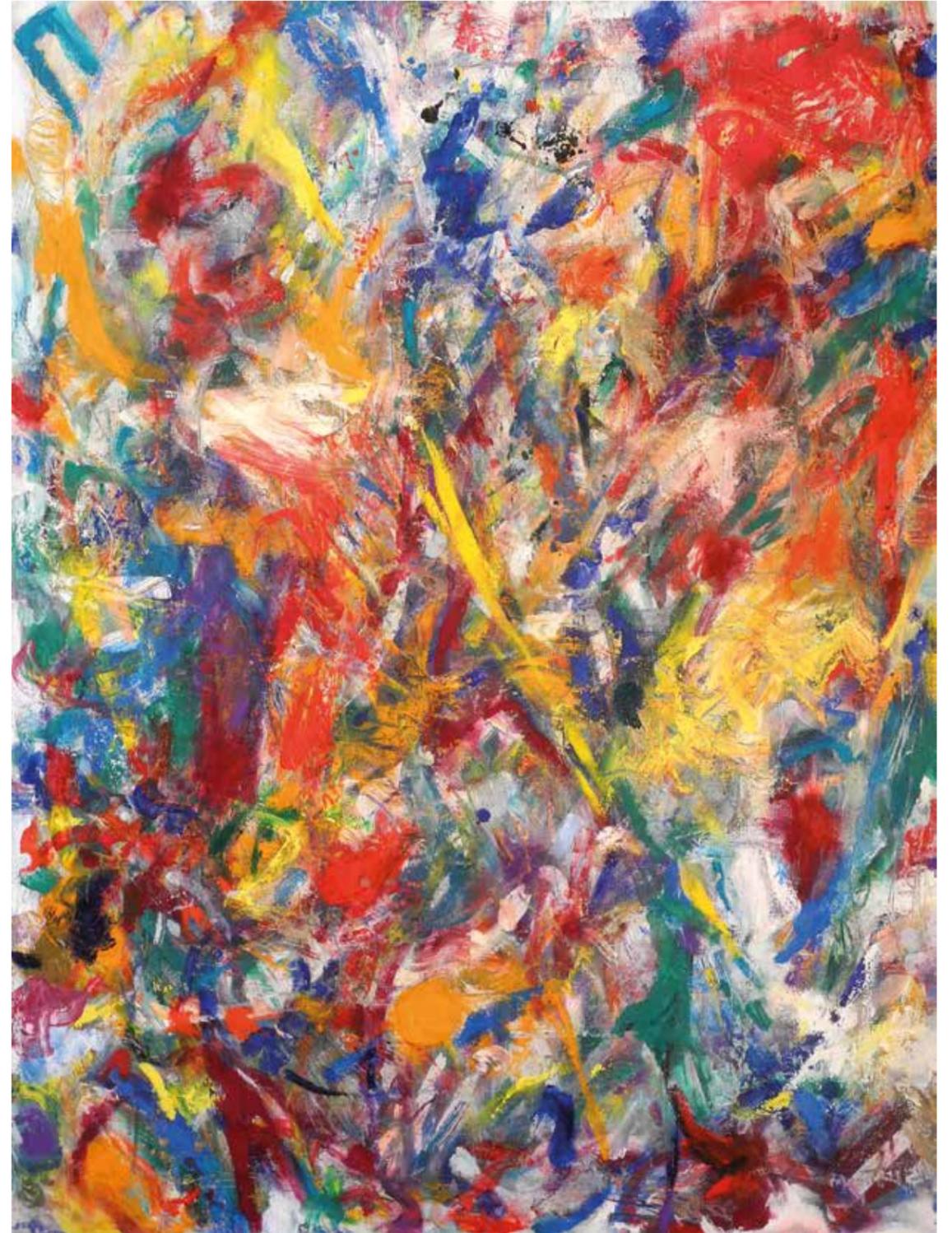
Vegetation (2020), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 40 x 30 cm



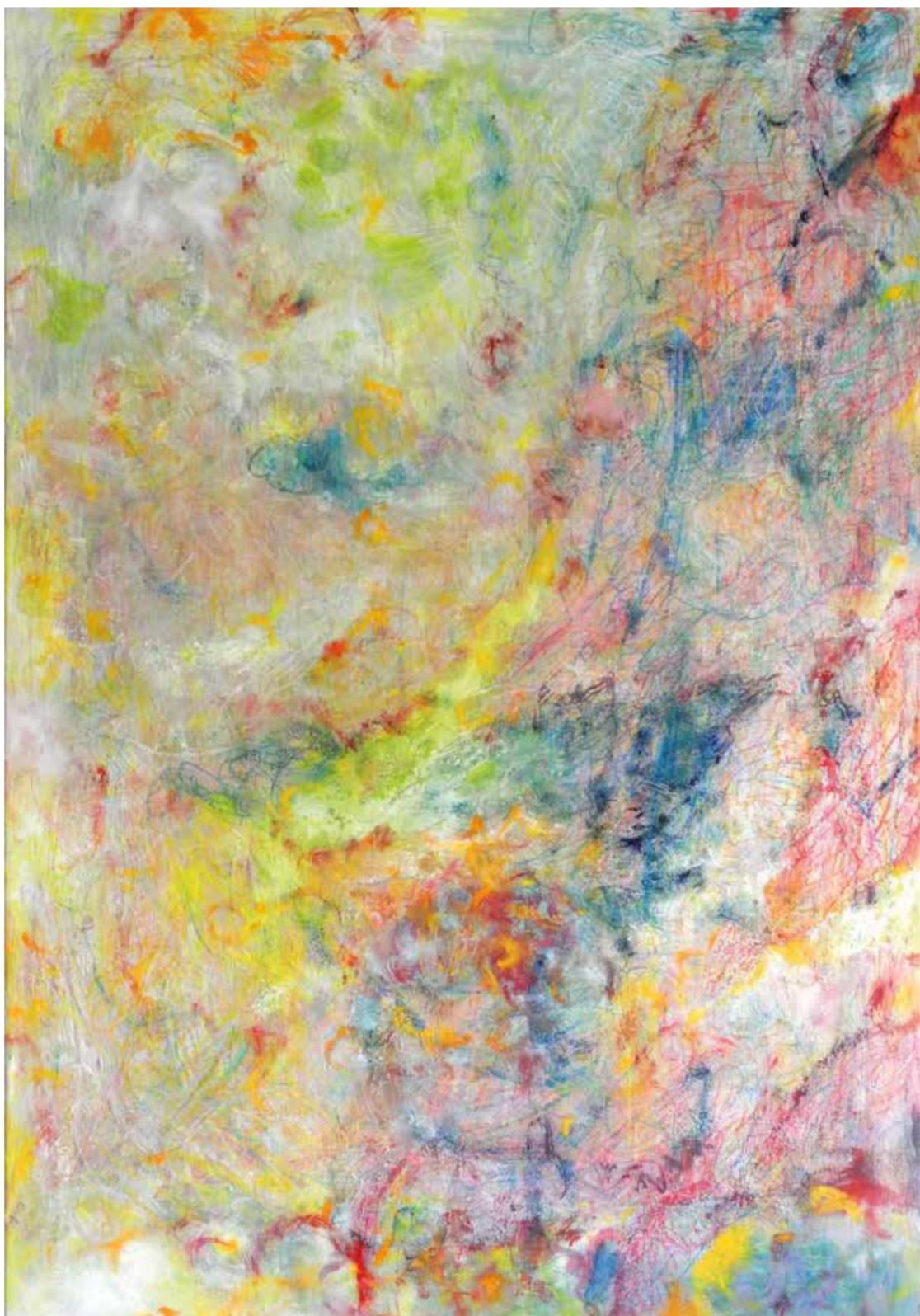
Peripherie, Gebüsch / Periphery, Bush (2020), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 90 x 70 cm



Fiktion von Fiktion – Asche / Fiction from fiction – ash (2020), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 70 x 56 cm



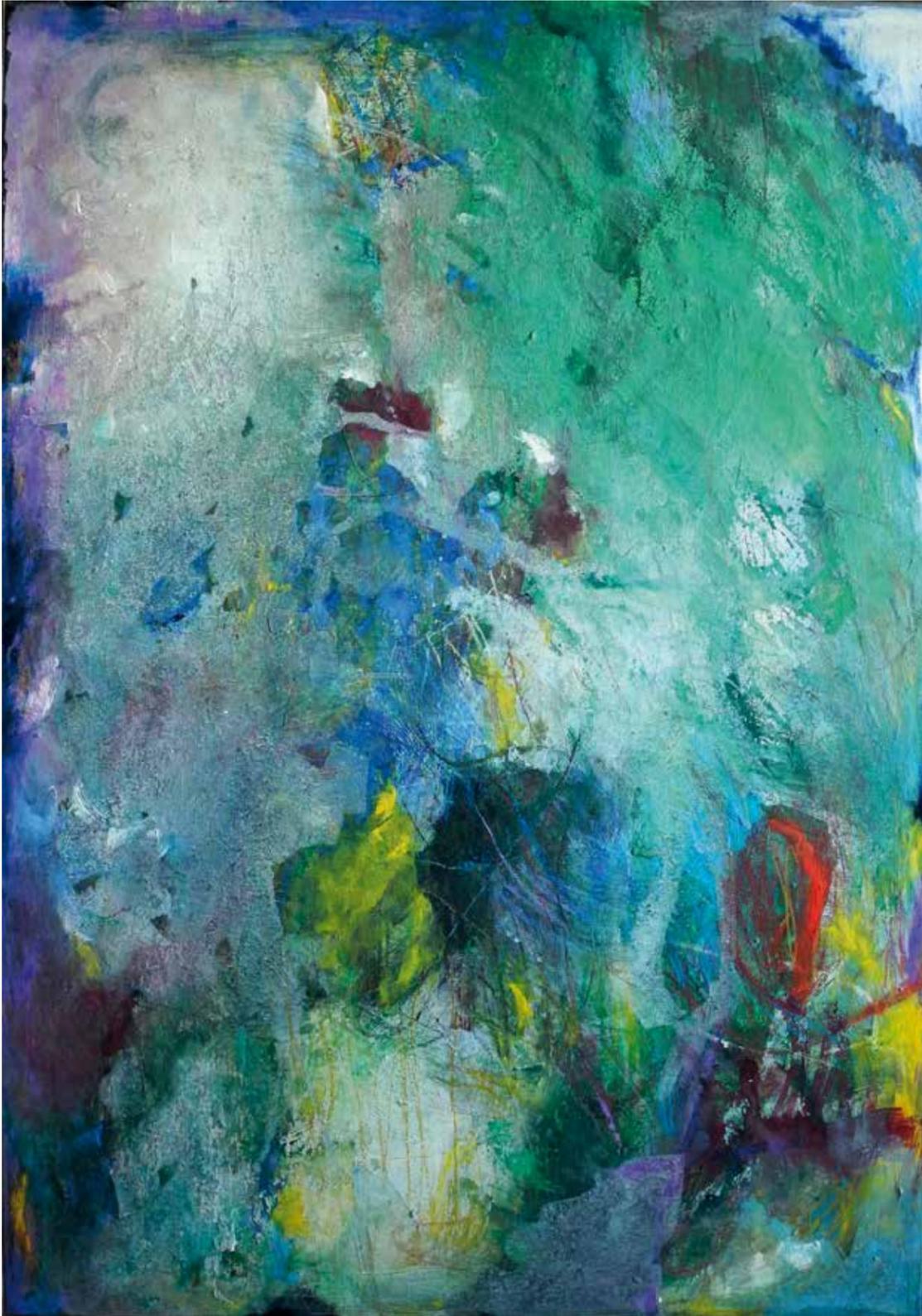
Rubens Farben / Colors of Rubens (2020), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 80 x 60 cm



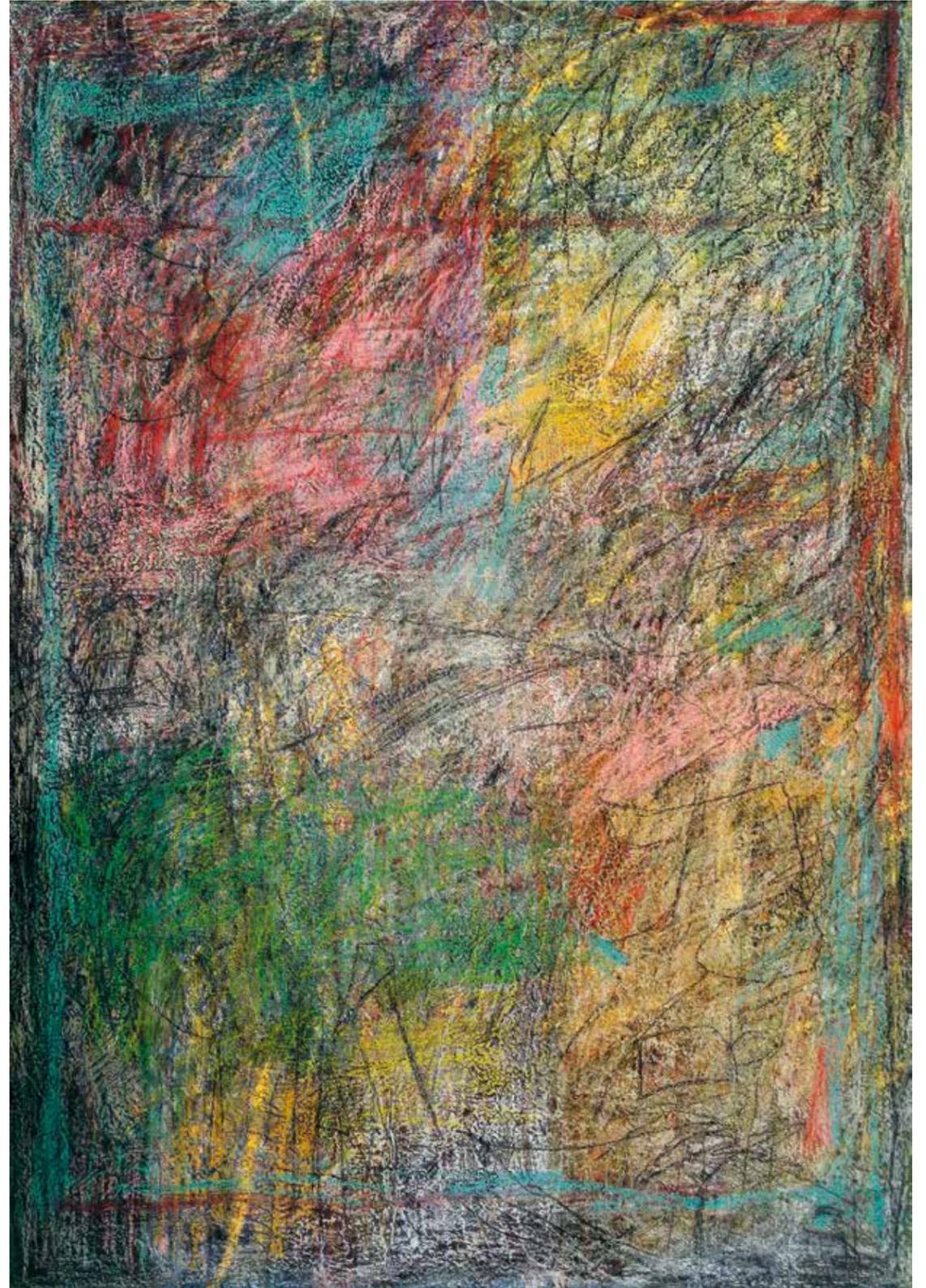
Universum / Universe (2022), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas 100 x 70 cm



Vegetation (2019), Zeichnung, Mischtechnik auf Leinwand / drawing, mixed media on canvas, 100 x 70 cm



Materie, unruhig / troubled matter (2021), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 100 x 70 cm



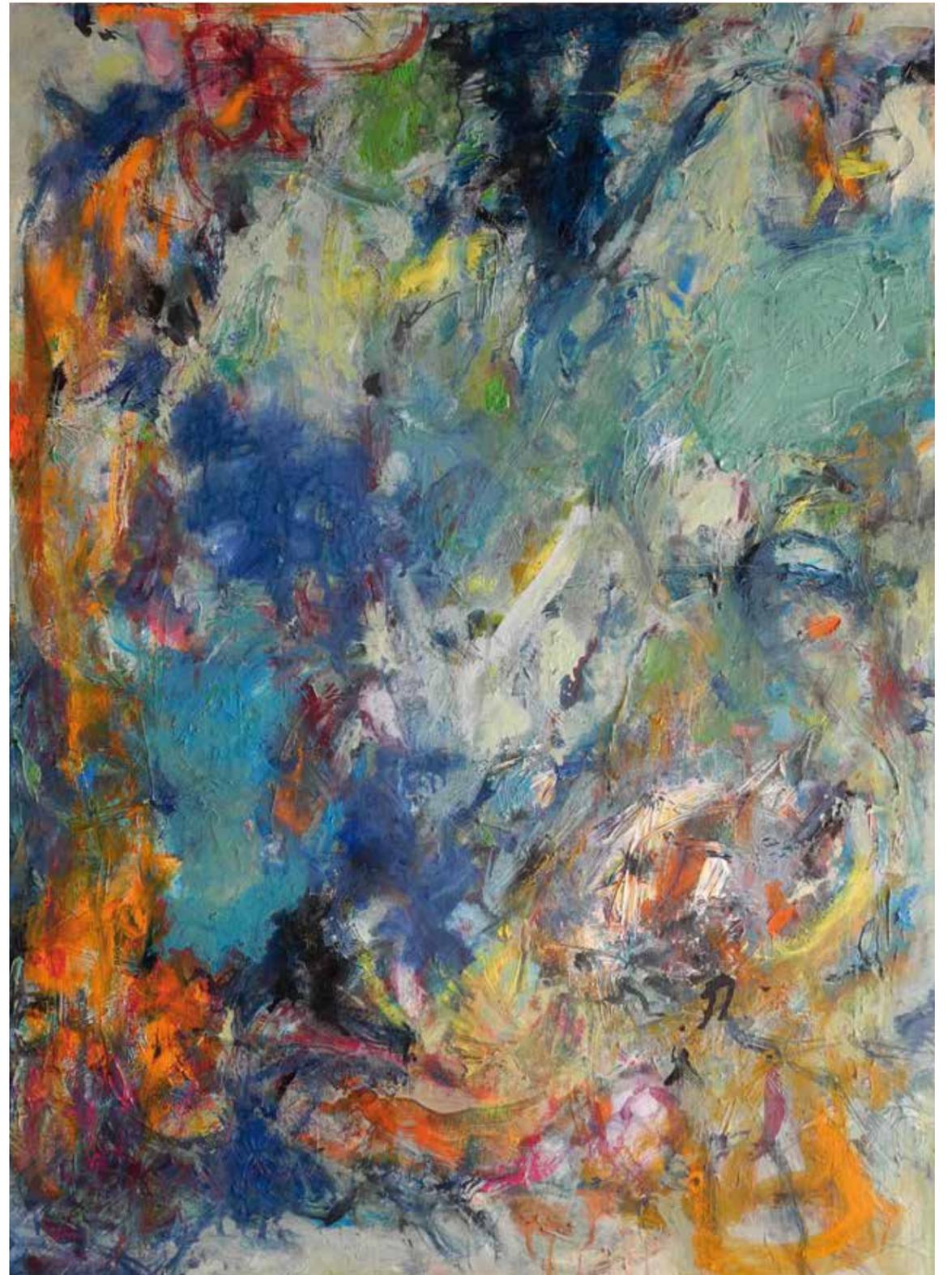
Materie 2 / Matter 2 (2019), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 100 x 70 cm



1 – 2. Das Bett eines versiegeltes Flusses (2021), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 40 x 30 cm  
3. Gebrochene Oberfläche (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 31 x 25 cm



Schnee / Snow (2023), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 43 x 31 cm



Blumen / Flowers (2023), Öl auf Leinwand /oil on canvas, 70 x 50 cm



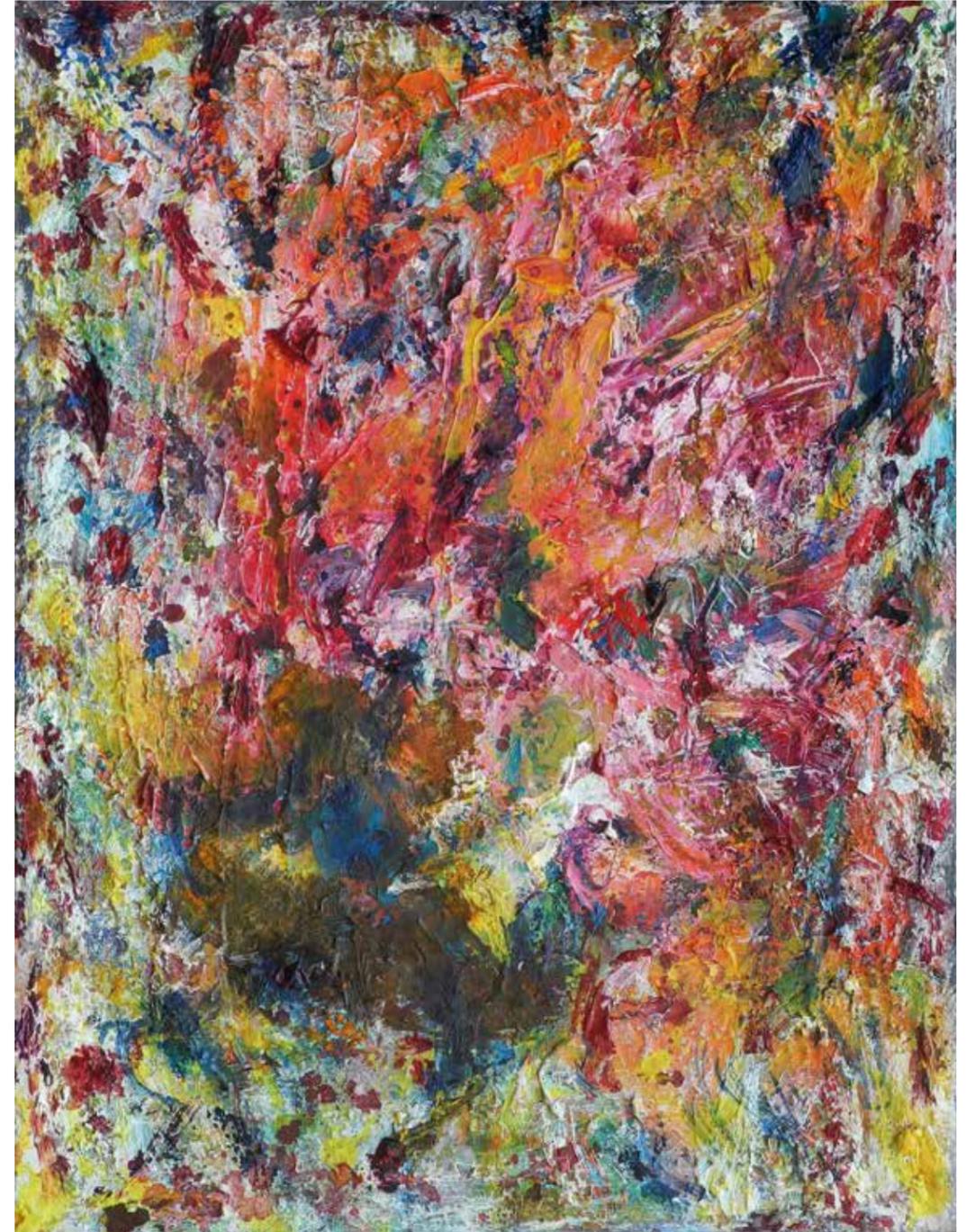
Aber jetzt muss ich wirklich weiter / But now I really have to move on (2023)  
Öl auf Leinwand / oil on canvas, 75 x 55 cm



Landschaft / Landscape (2019), Acryl auf Leinwand / acrylic on canvas, 75 x 75 cm



Wachstum – Mal richtig / Growt – right (2001/2022), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 32 x 23 cm



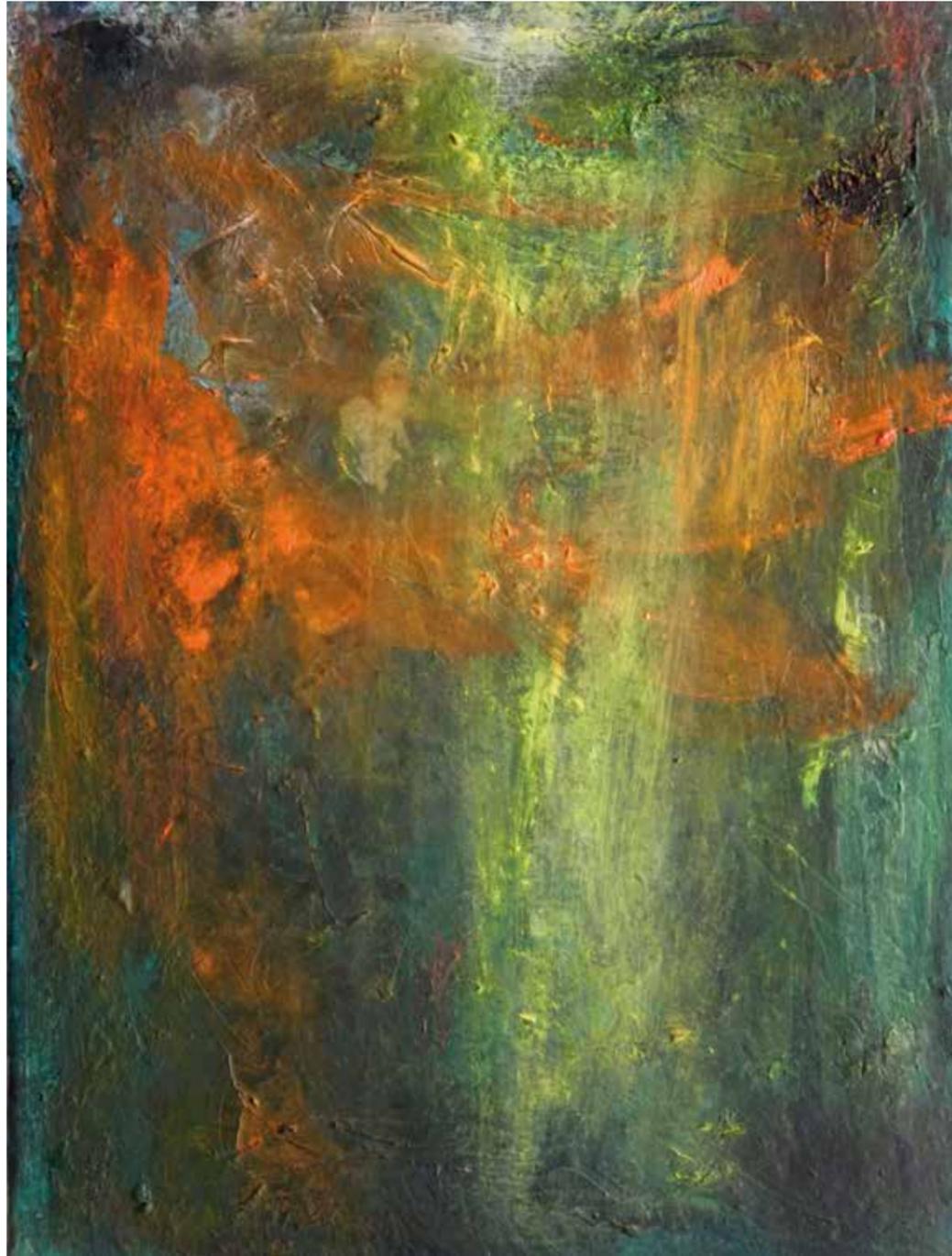
Natürlicher Prozess / Natural process (2001/2022), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 32 x 24 cm



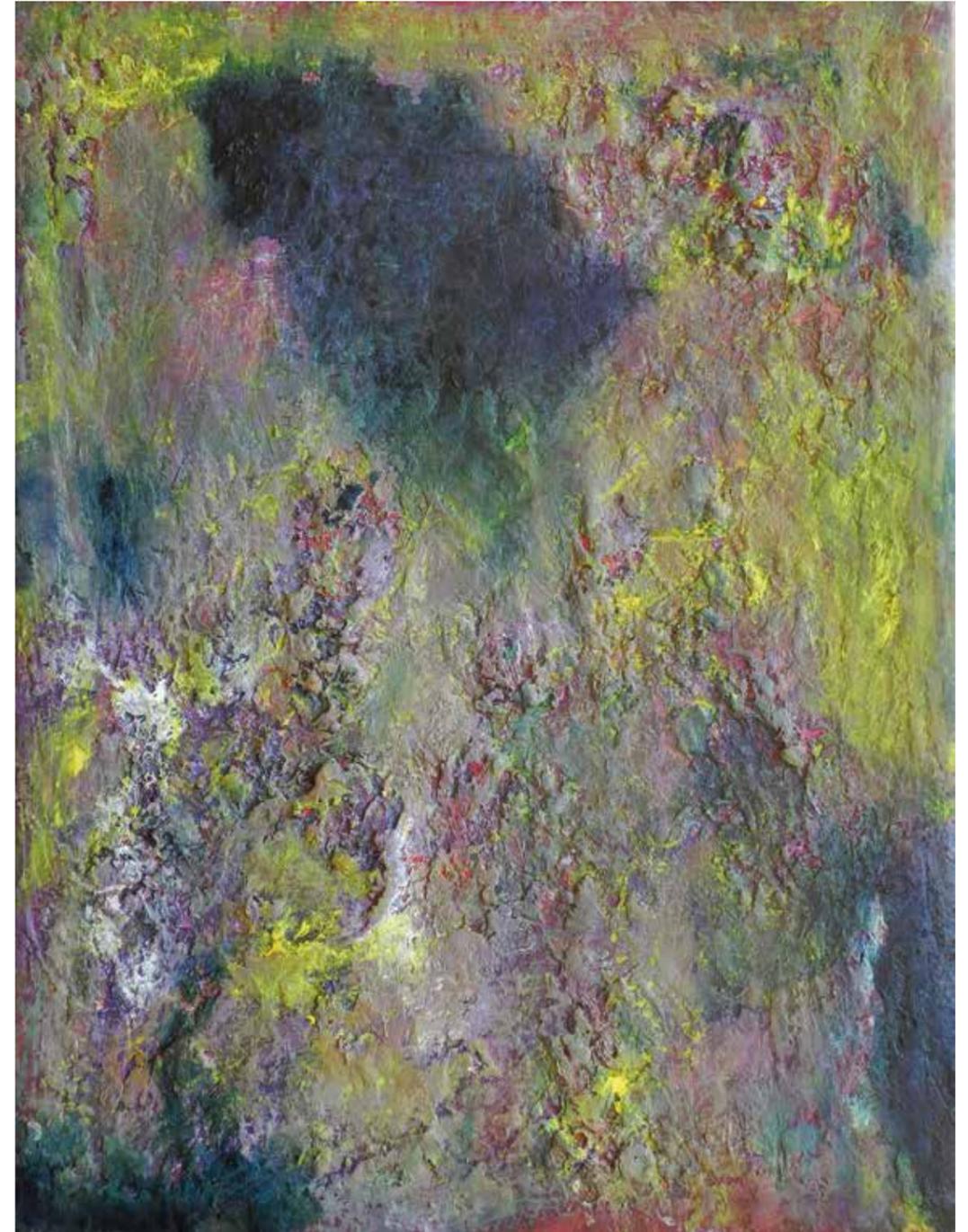
August 1 / August 1 (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 40 x 50 cm



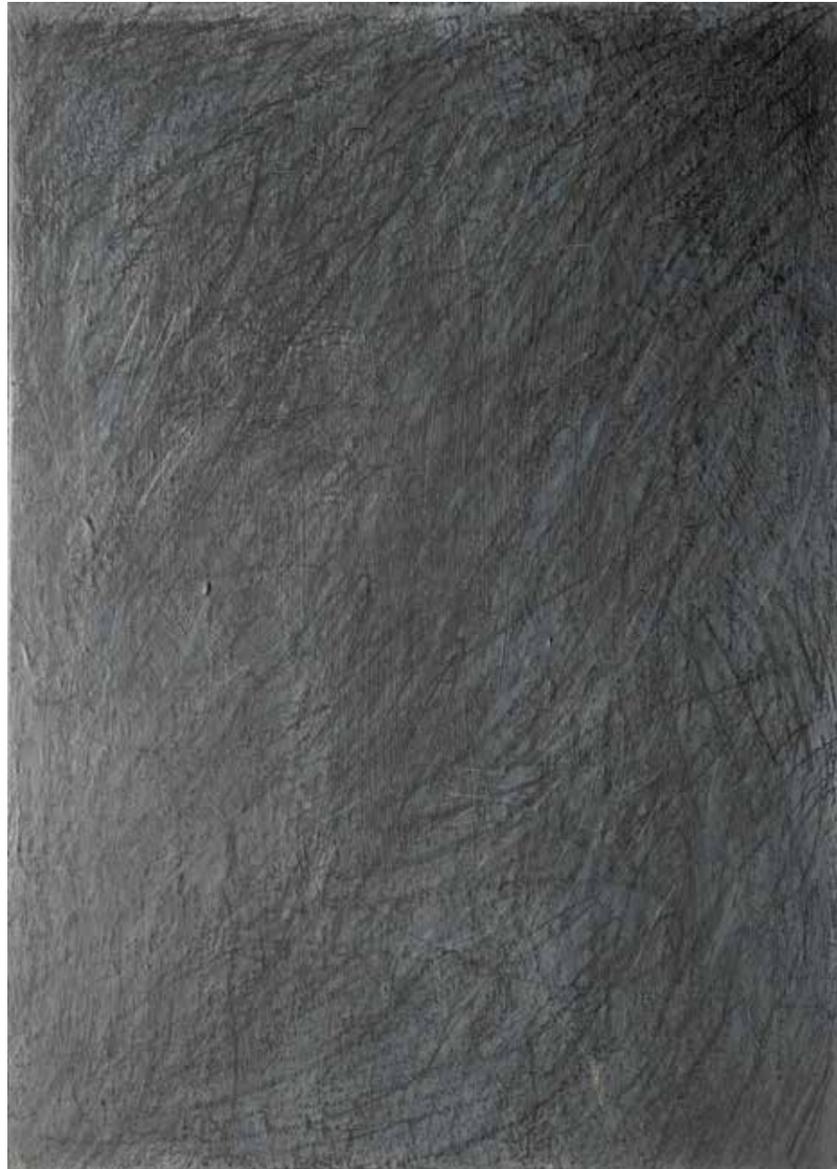
August 2 / August 2 (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 40 x 50 cm



Licht / Light (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 30 x 24 cm



Materie 3 / Matter 3, Übermalung / overpainting (2001/2022), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 32 x 25 cm



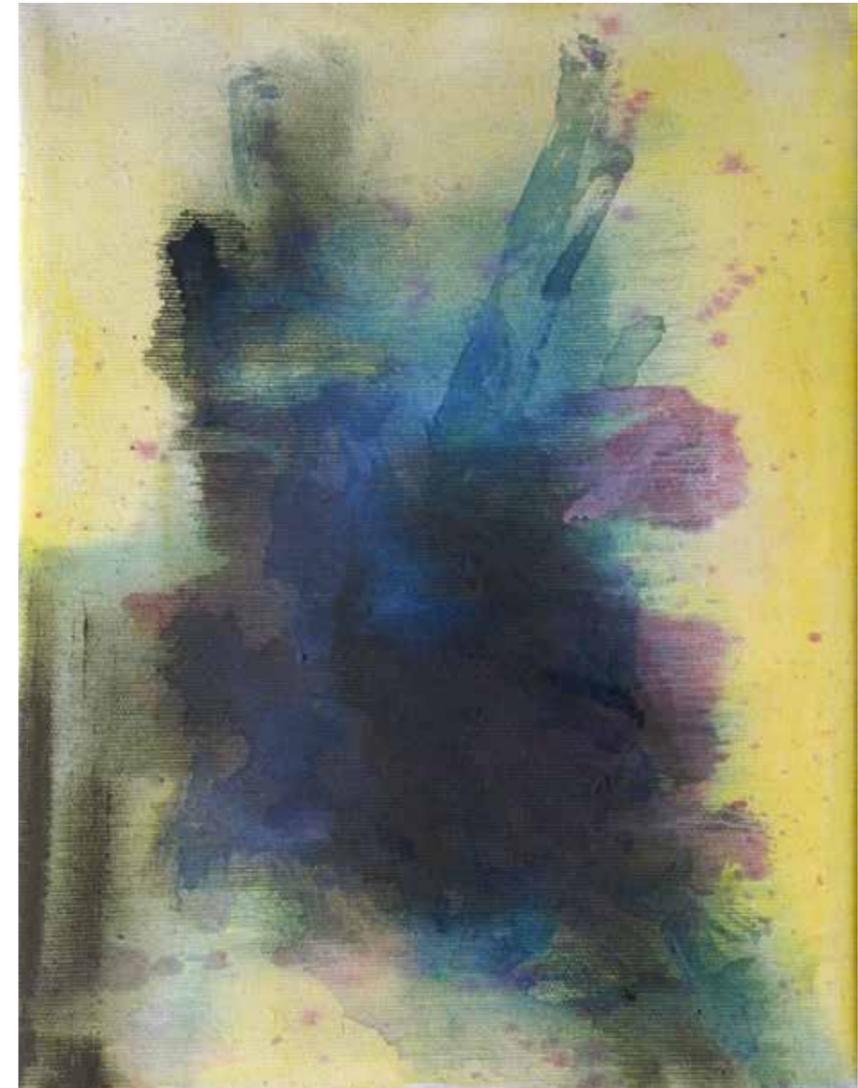
Grau, ja, dem würde ich zustimmen / Grey, yes I would agree (2020)  
Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 40 x 30 cm



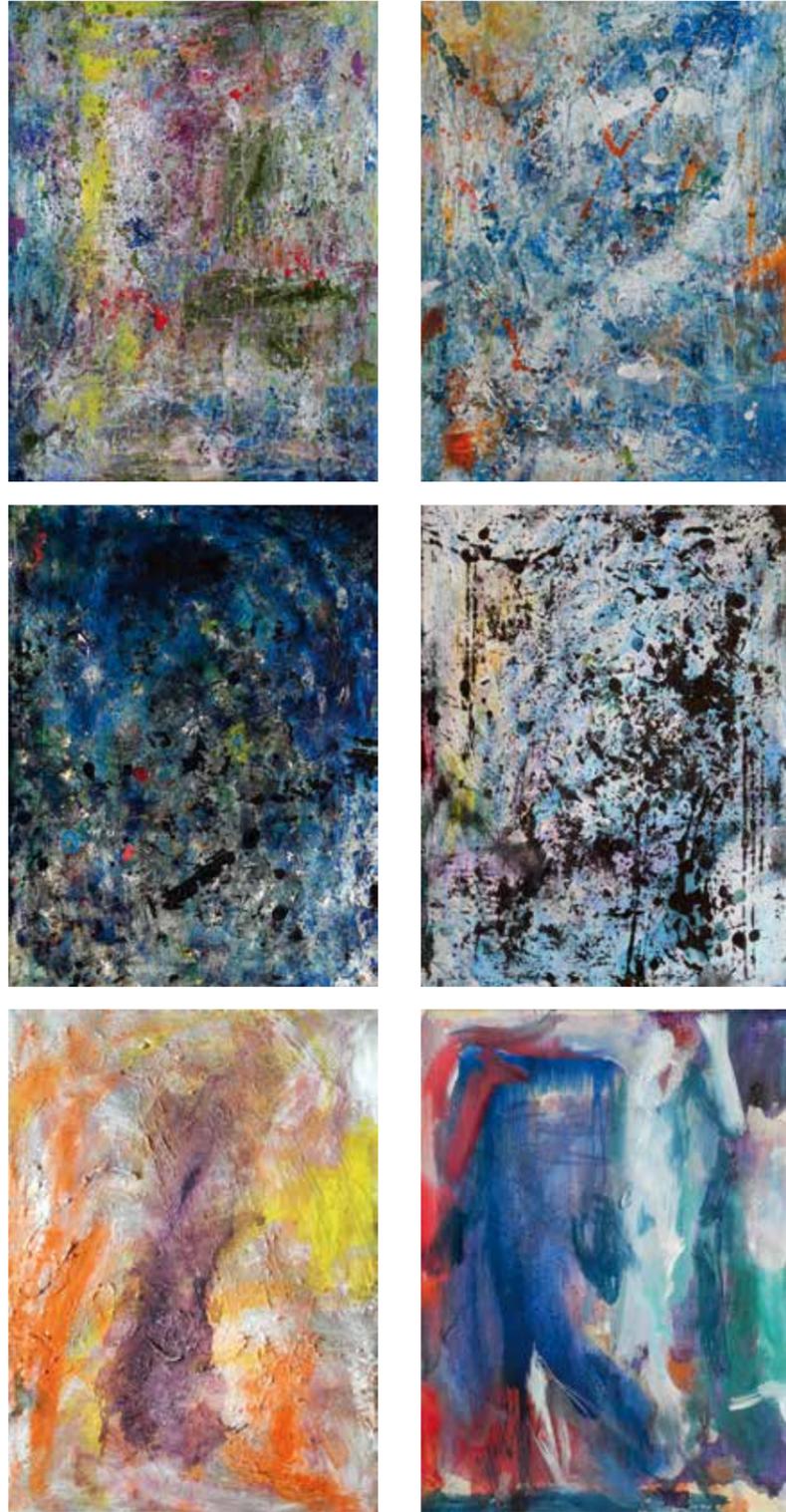
Etna, Volcano, Übermalung / overpainting (2001/2020), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 94 x 72 cm



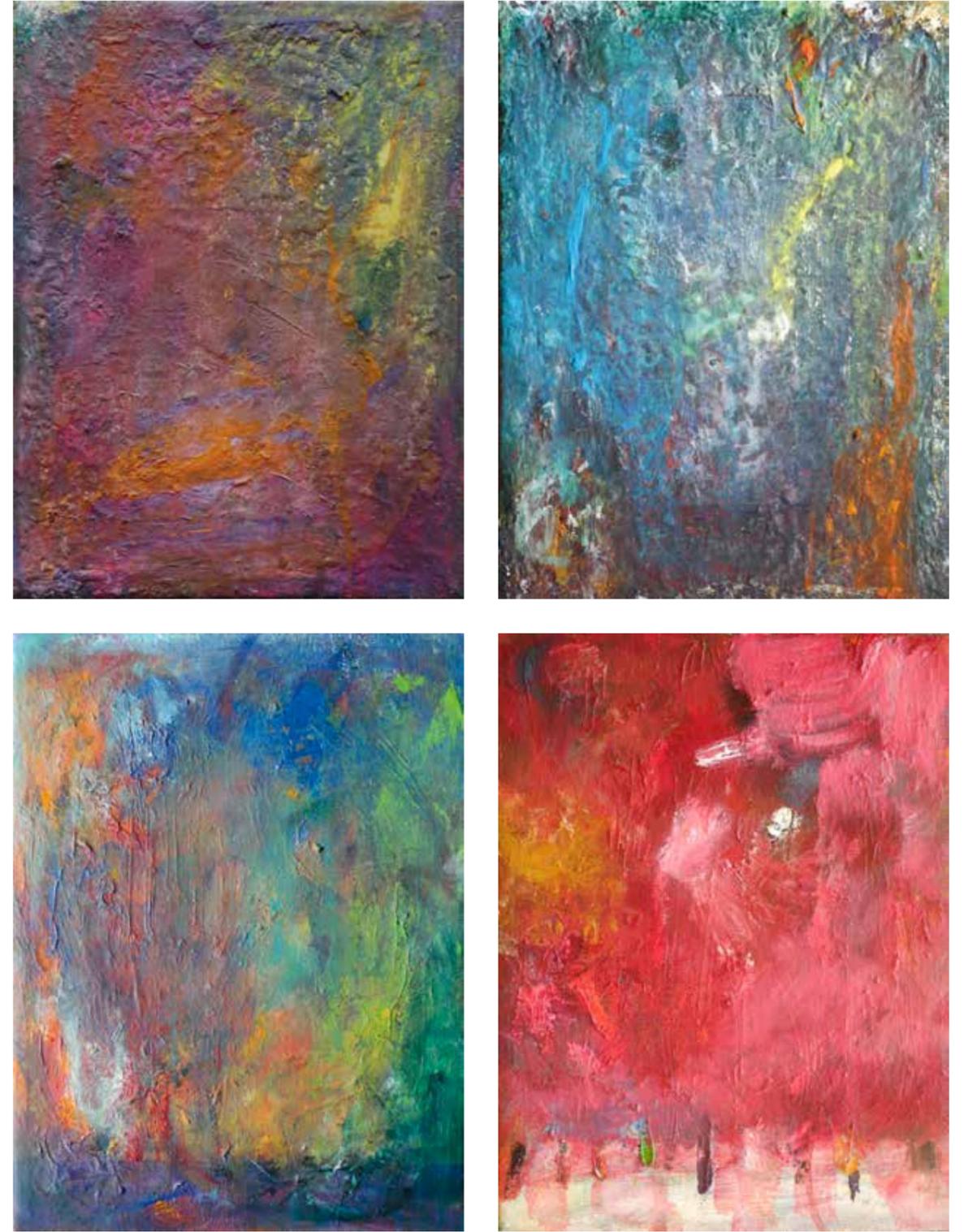
Gelb / Yelou (2018), Mischtechnik auf Leinwand / mixed media on canvas, 60 x 50 cm



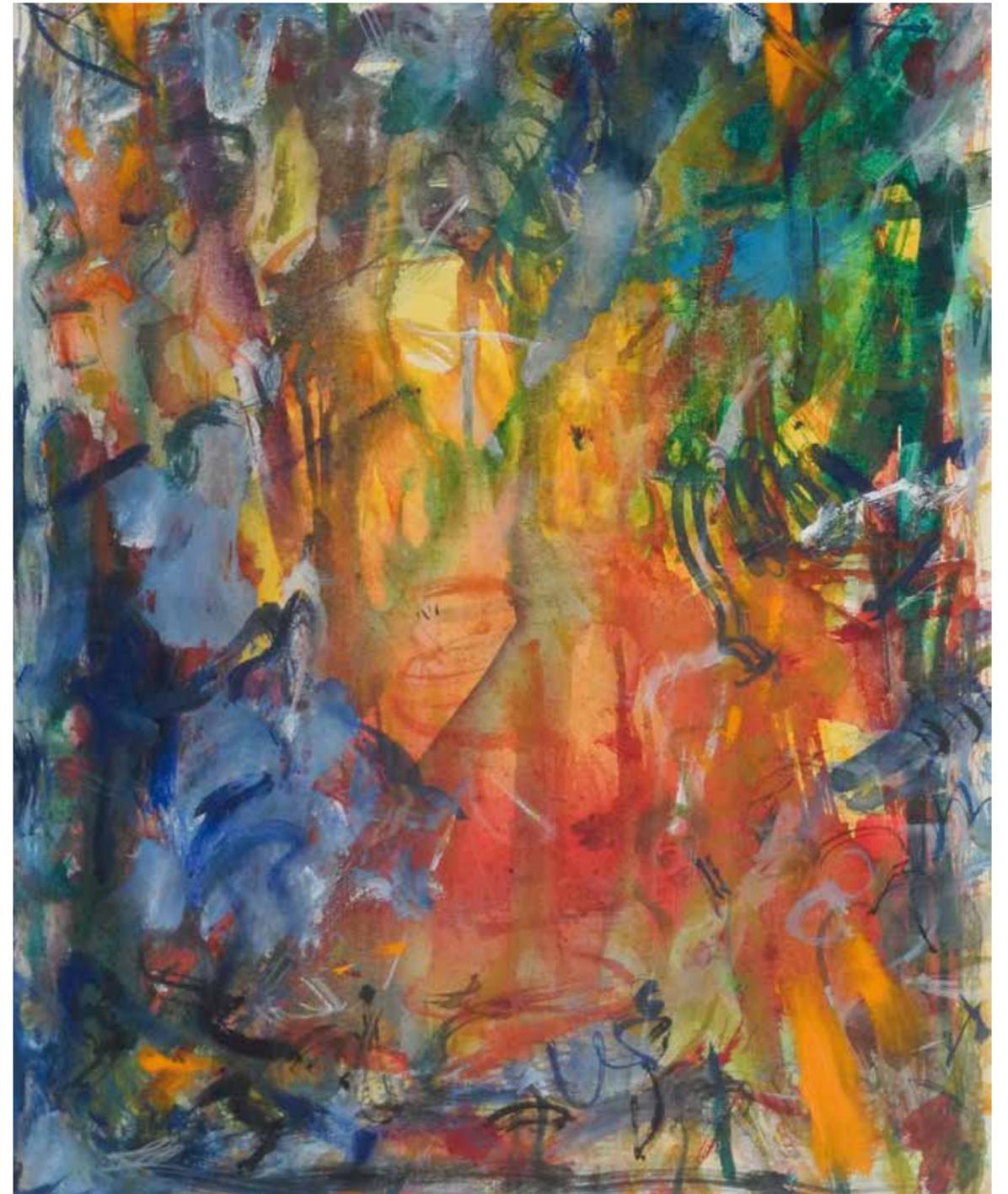
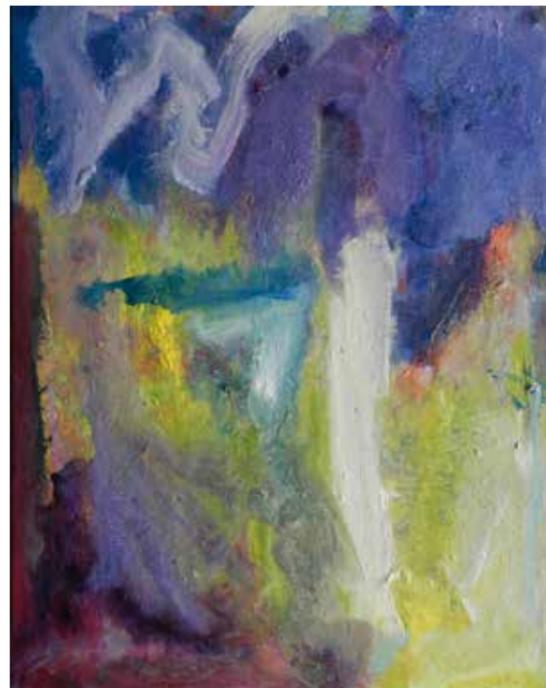
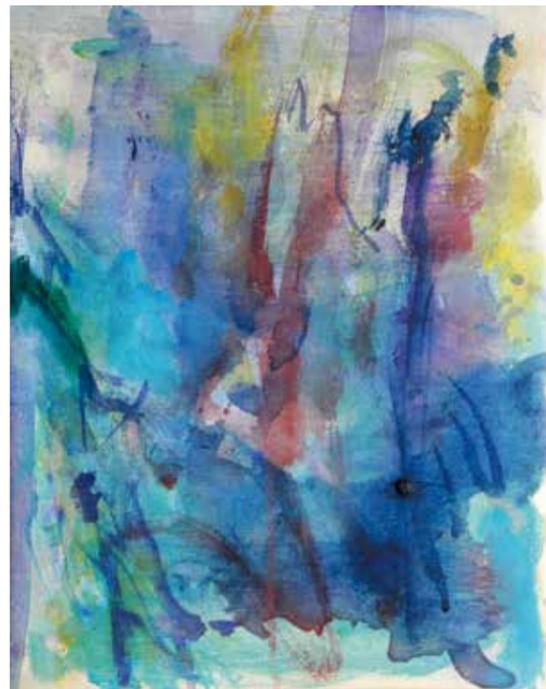
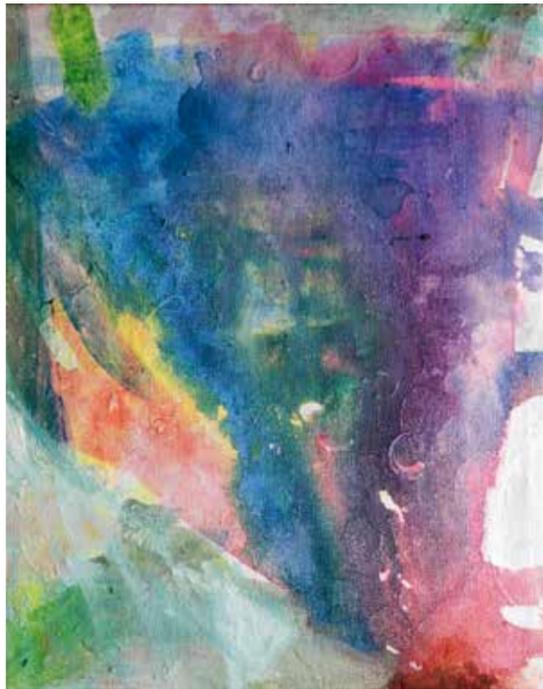
Ein Leuchten / A glow (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 31 x 24 cm



Etna, Volcano, Übermalungen / overpainting, (2019/2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, Ohne Titel / Untitled 1 – 3. 32 x 24 cm, 4. 30 x 24 cm, 5 – 6. 32 x 25 cm



Etna, Volcano, Übermalungen / overpainting (2001/2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, Ohne Titel / Untitled 1 – 3. 32 x 24 cm, 4. 30 x 22 cm



1-4. Peripherie – Lyrische Begegnung / Periphery – Liry encounter (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas  
Ohne Titel / Untitled 1 – 3. 31 x 24 cm, 4. 30 x 24 cm

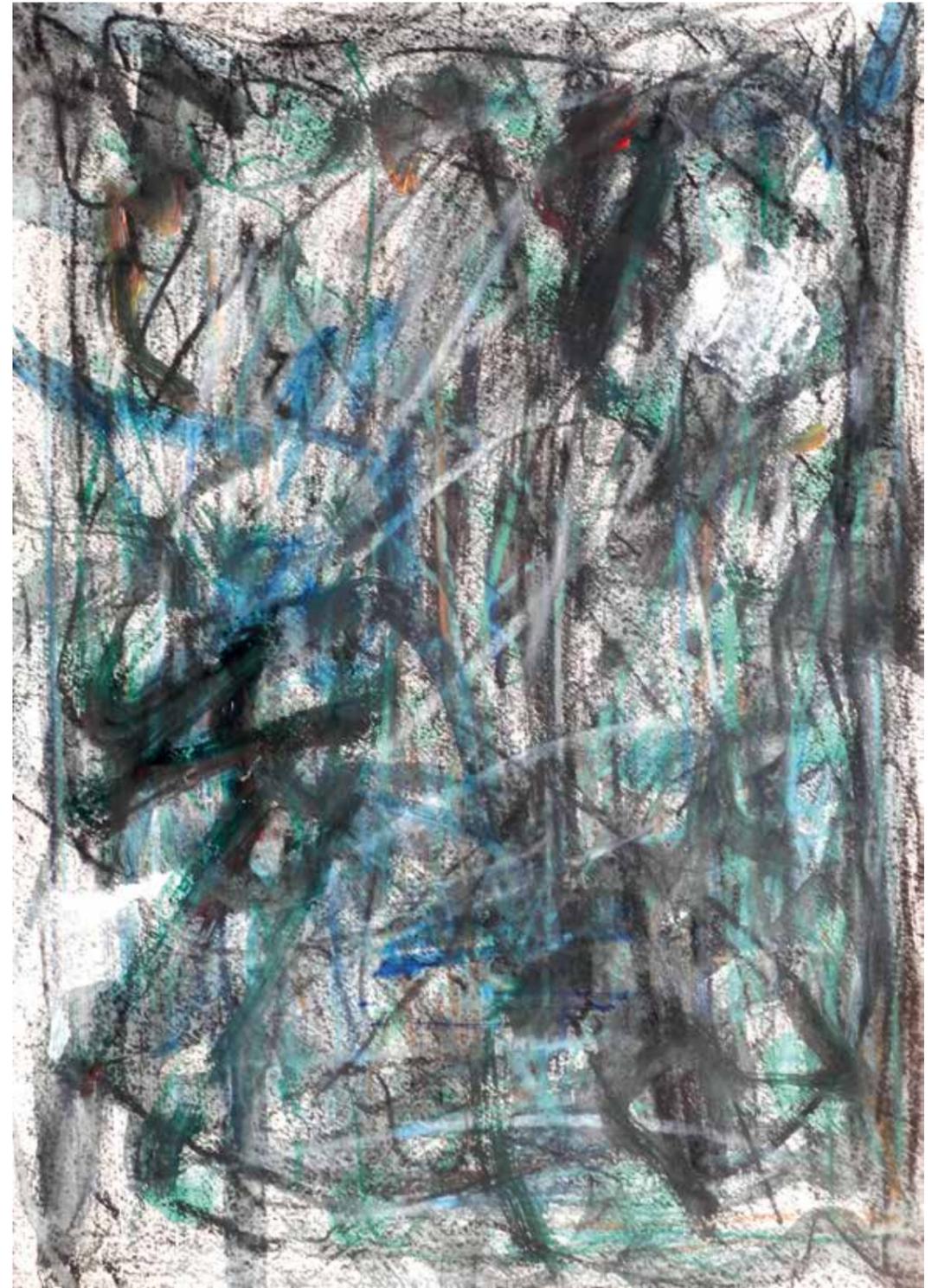
5. Peripherie – Lyrische Begegnung / Periphery – Liry encounter (2023), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 40 x 30 cm



Wilde Vegetation, Studien / Wild plants, studies (2023), Öl auf Papier /  
oil on paper, 42,0 x 29,7 cm, Ohne Titel / Untitled 1 – 12



Verflechtung offen / Interweaving open (2022/23), Studien, Öl auf Papier / studies, oil on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 4



Natur strubbelig / Natur tousle (2022), Studien, Mischtechnik auf Papier / studies, mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 3



eine Spur zu scharf / a touch too sharp (2023), Mischtechnik auf Papier / mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 8



Natur unruhig / Natur restless (2022), Studien, Mischtechnik auf Papier / studies, mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 18



Fluss braun / River brown (2022), Studien, Mischtechnik auf Papier / studies, mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 10



Natur grün / Natur green (2023), Studien, Mischtechnik auf Papier / studies, mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm, Ohne Titel / Untitled 1 – 6

Natur blau / blue (2022/23), Studien, Mischtechnik auf Papier / studies, mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 9



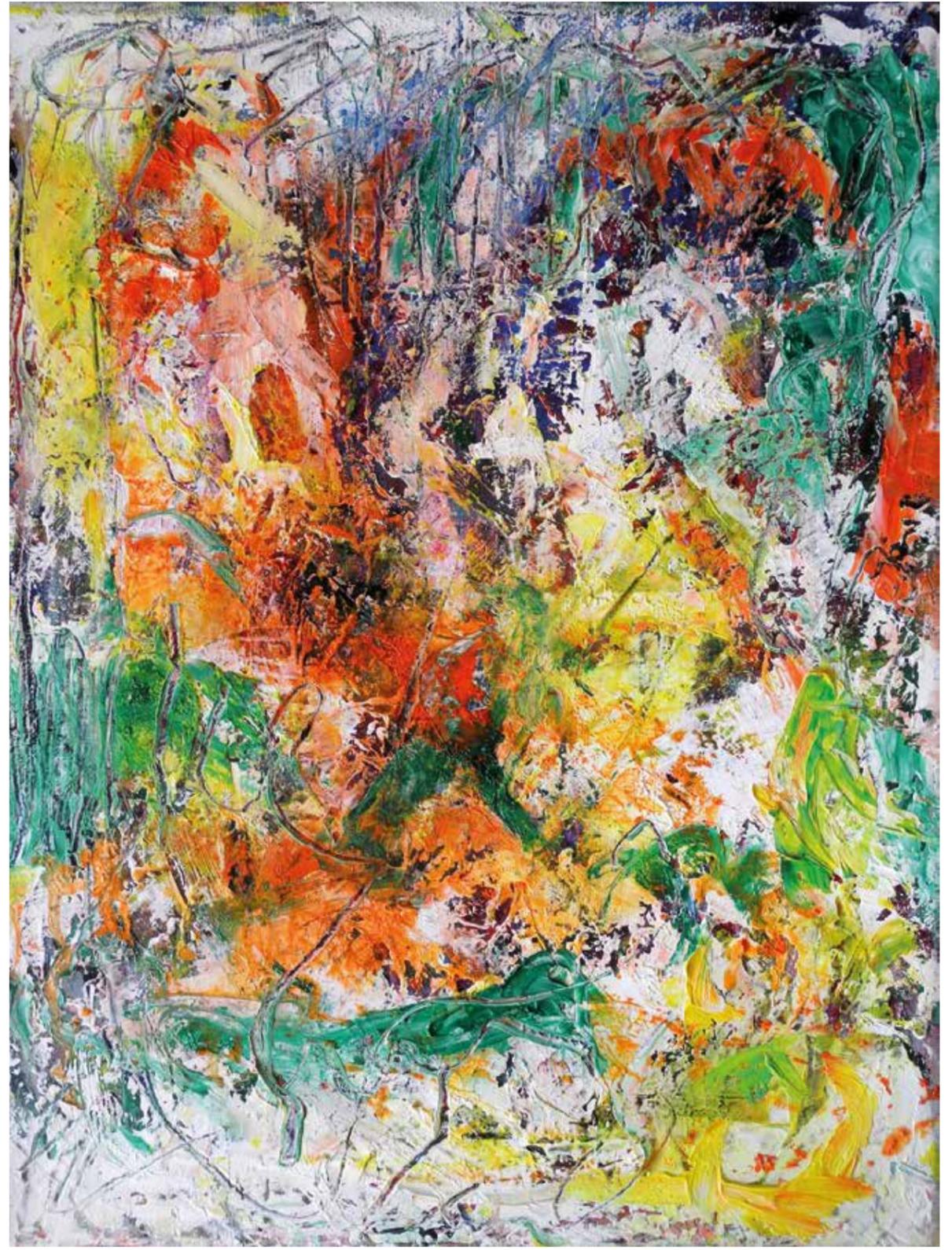
Räume / Rooms (2022), Mischtechnik auf Papier / mixed media on paper, 29,7 x 42,0 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 4



Felder / Fields (2022/2023), Mischtechnik auf Papier / mixed media on paper, 29,7 x 42,0 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 13



All Together (2021/2022), Öl auf Papier / oil on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 4



All Together 2 (2022), Öl auf Leinwand / oil on canvas, 40 x 30 cm  
Ohne Titel / Untitled 5



All Together 3, (2022), Öl auf Papier / oil on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 6 – 14

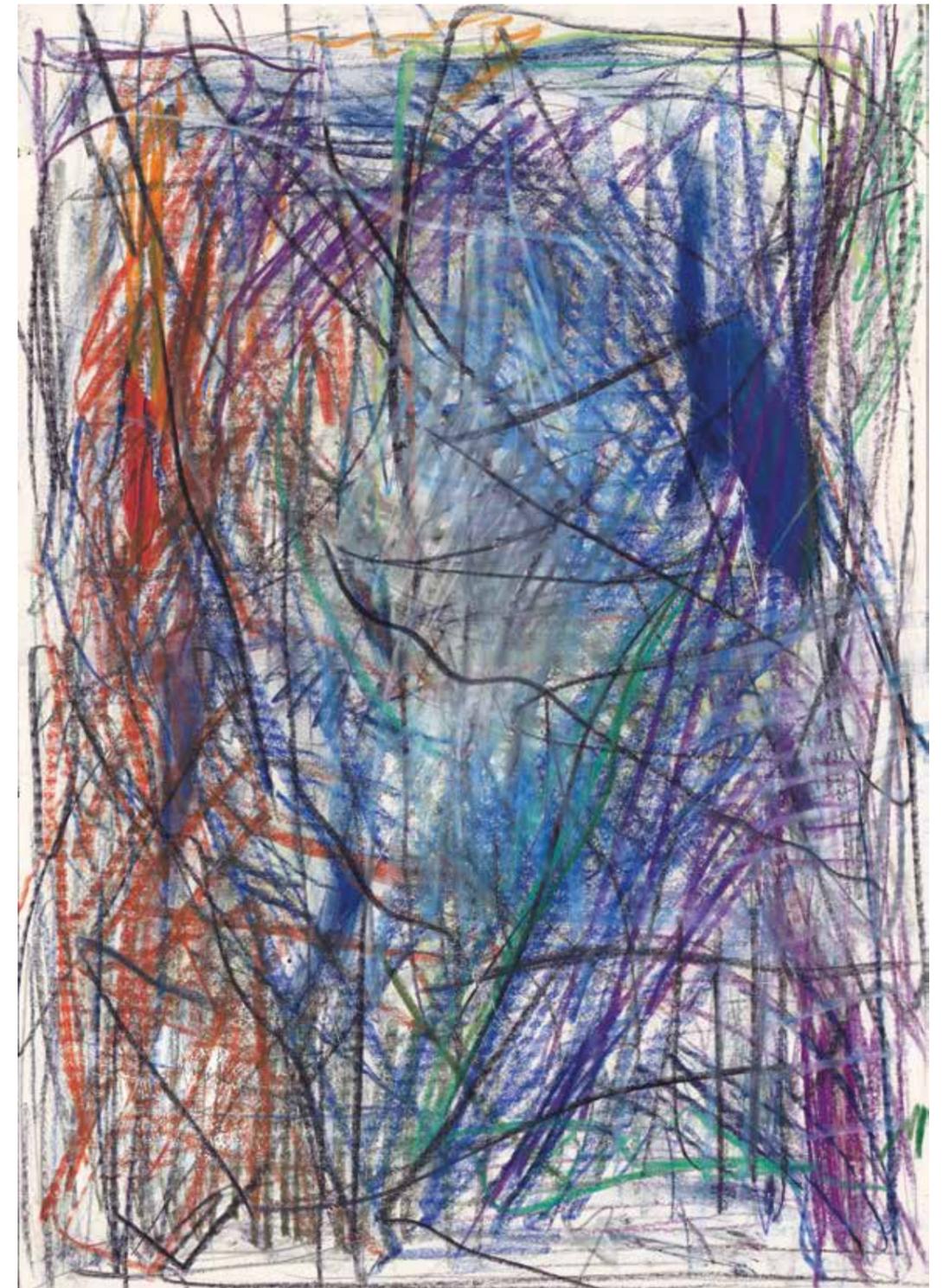


Fragmente / Fragments (2022), Öl auf Papier / oil on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 5

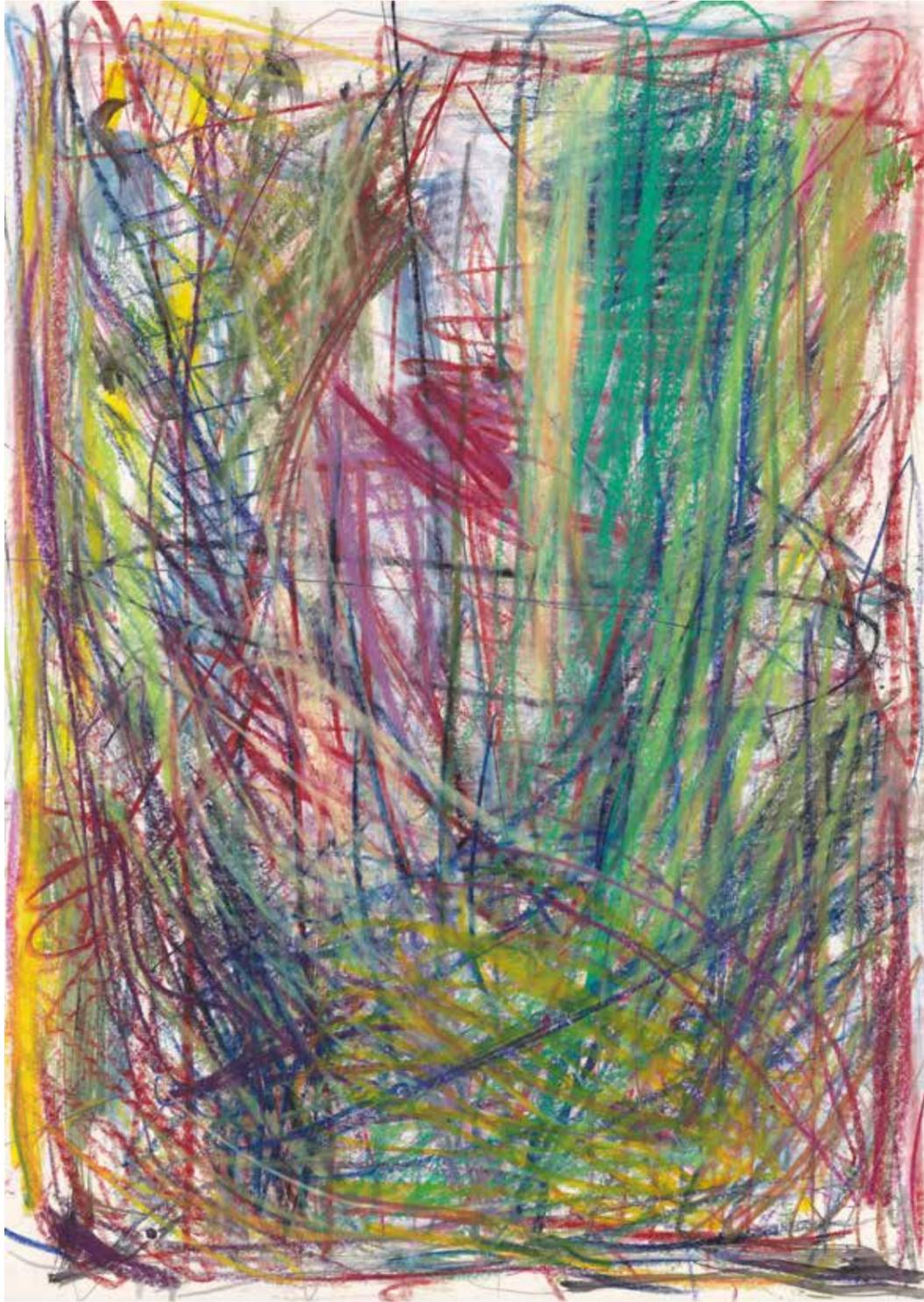
ZEICHNUNGEN AUF PAPIER /  
*DRAWINGS ON PAPER*



Linien / Lines (2021) Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
 Ohne Titel / Untitled 1 – 6

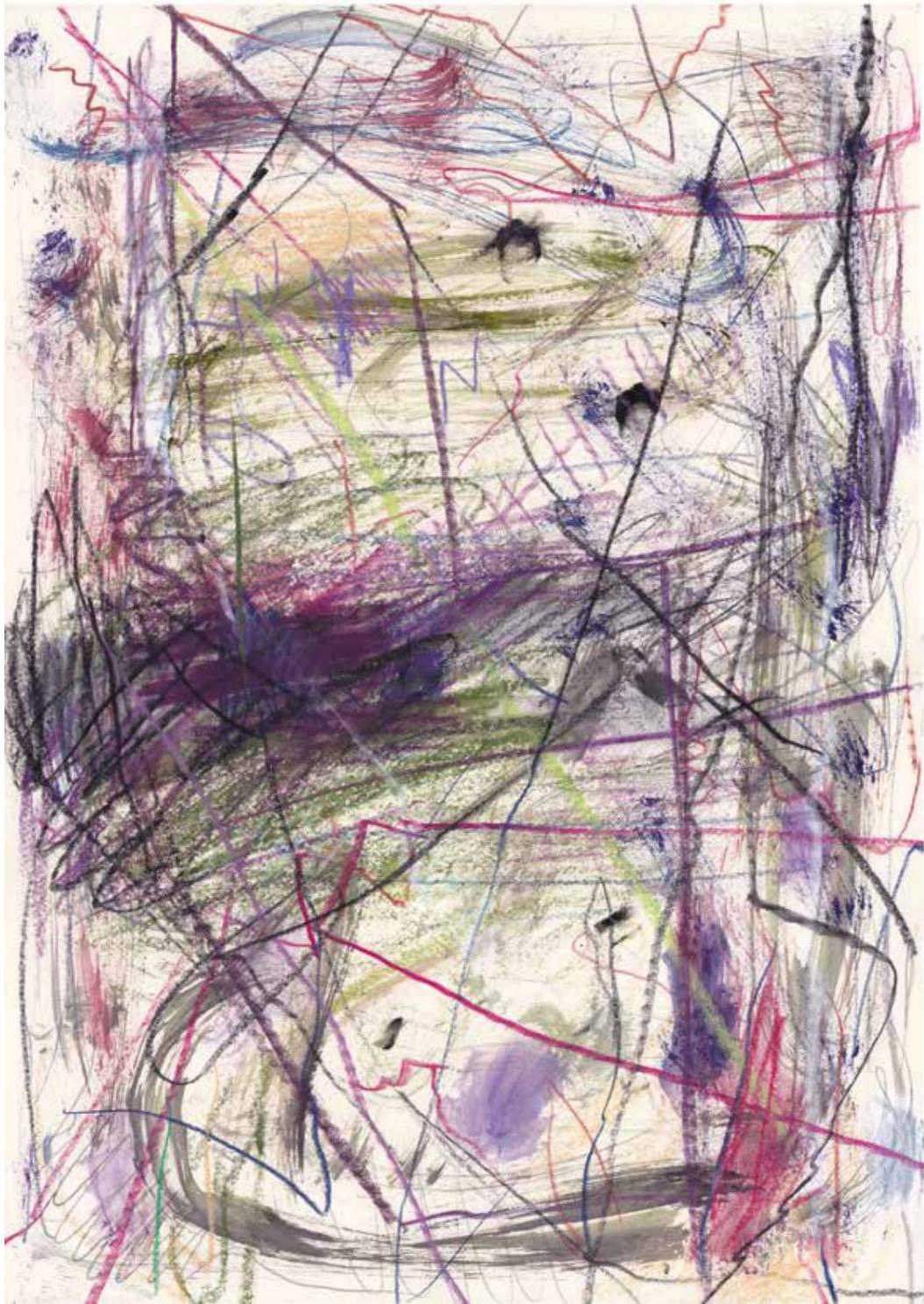


Linien / Lines (2022), Öl. Farbkreide auf Papier / oil, colored chalk on paper, 29,7 x 42,0 cm  
 Ohne Titel / Untitled 7



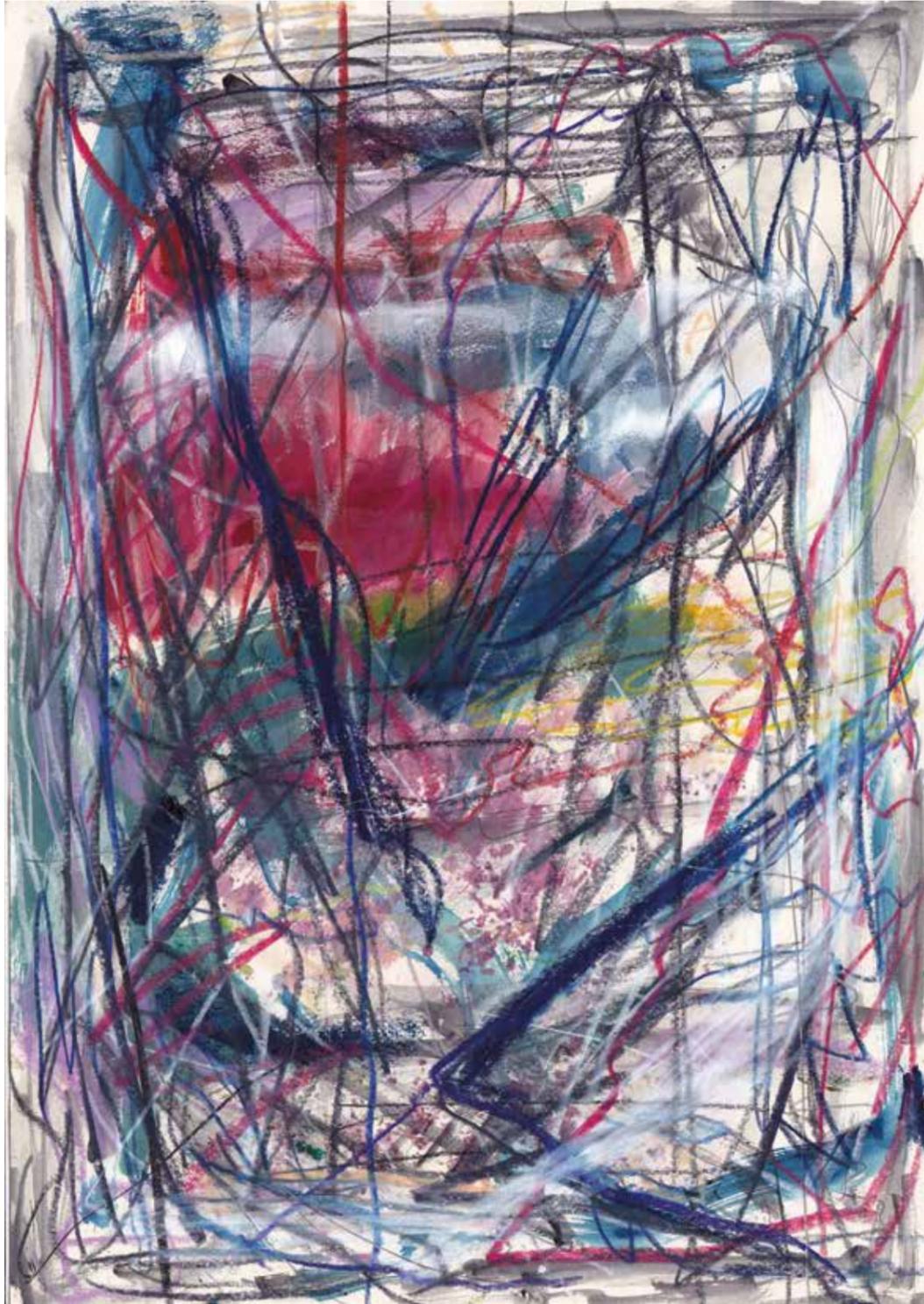
Linien / Lines (2022), Acryl, Farbkreide auf Papier / acrylic, colored chalk on paper, 29,7 x 42,0 cm  
Ohne Titel / Untitled 8 – 9



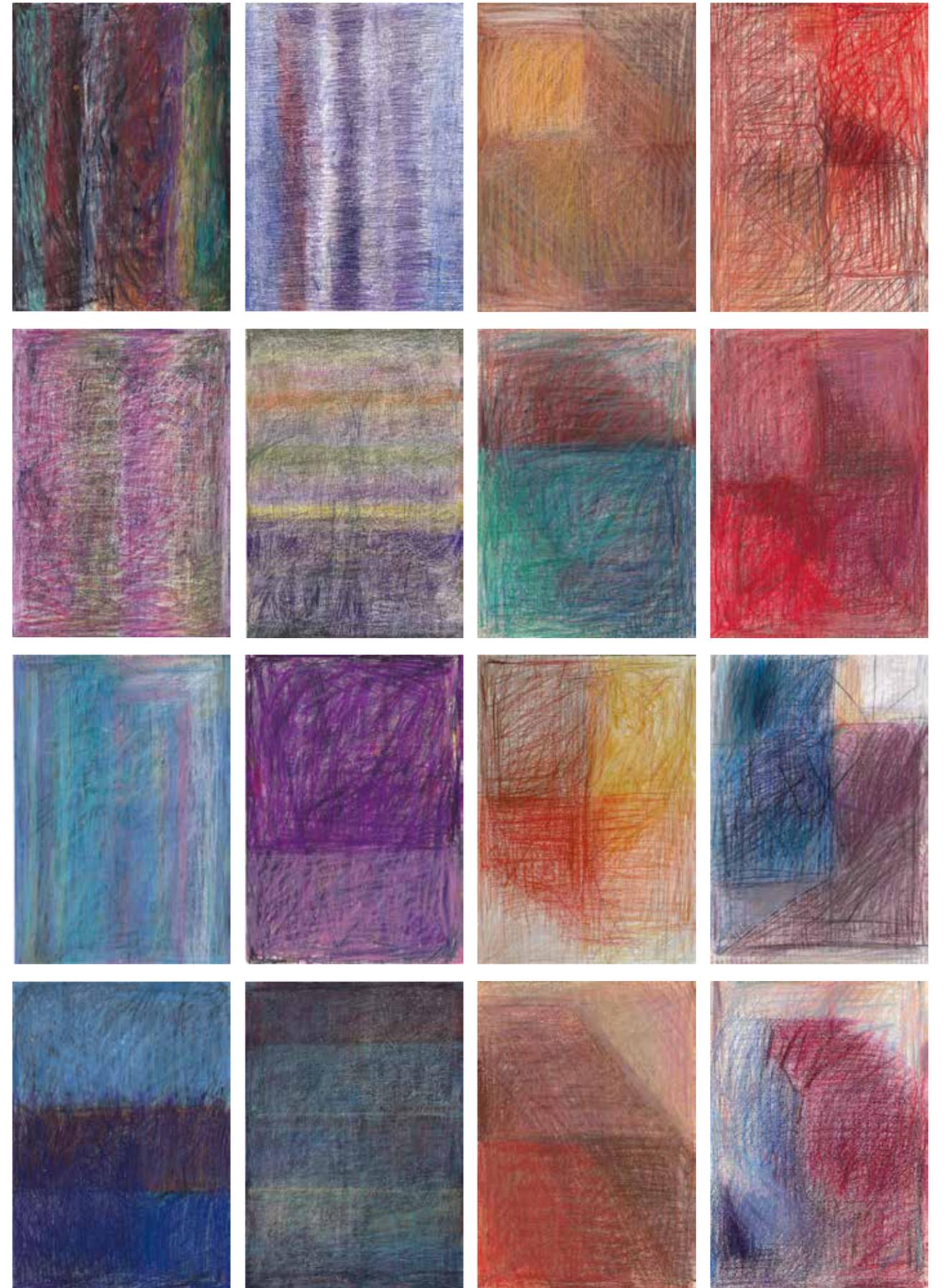
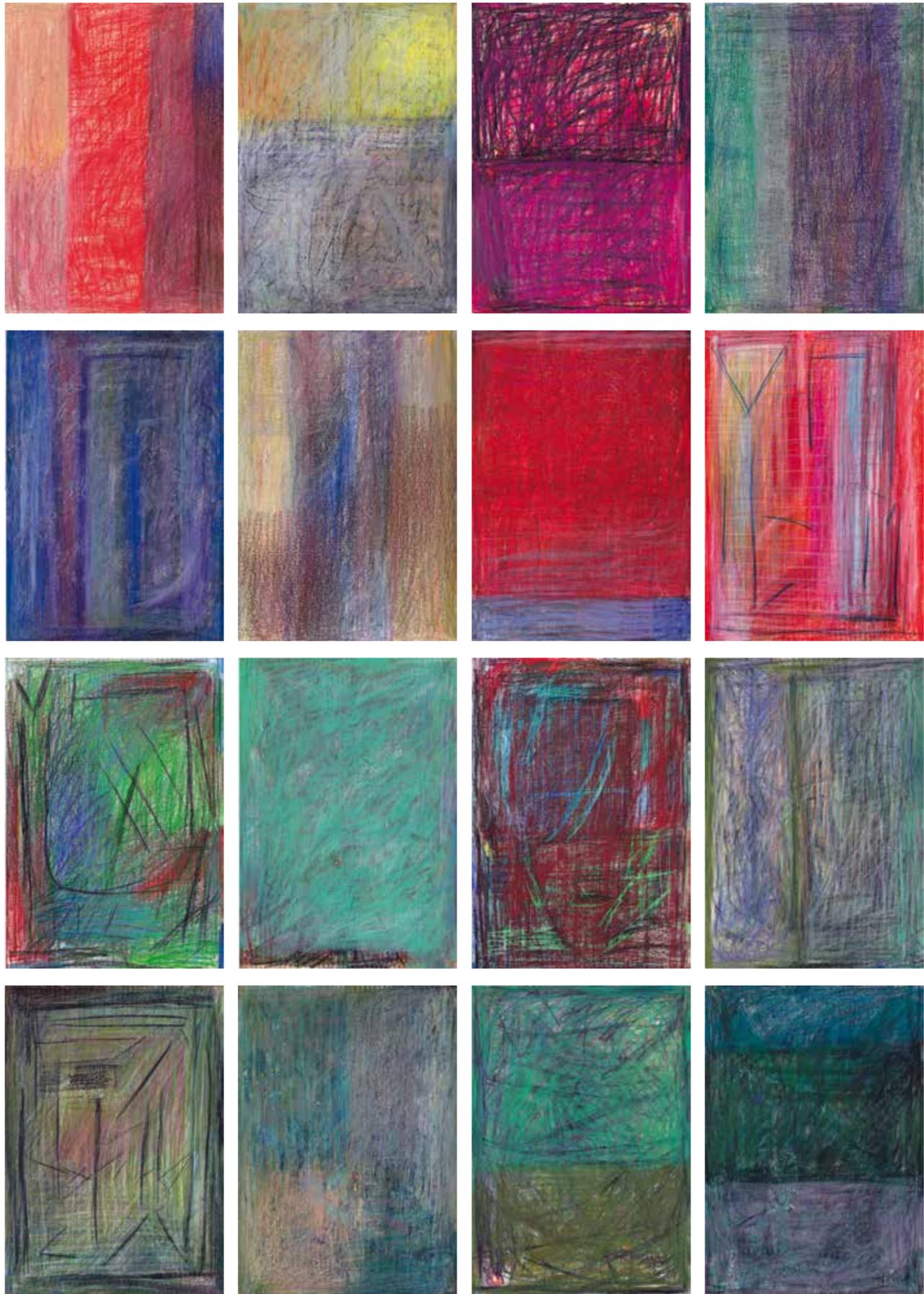


Linien / Lines (2022), Öl, Farbkreide auf Papier / oil, colored chalk on paper, 29,7 x 42,0 cm  
Ohne Titel / Untitled 10 – 11

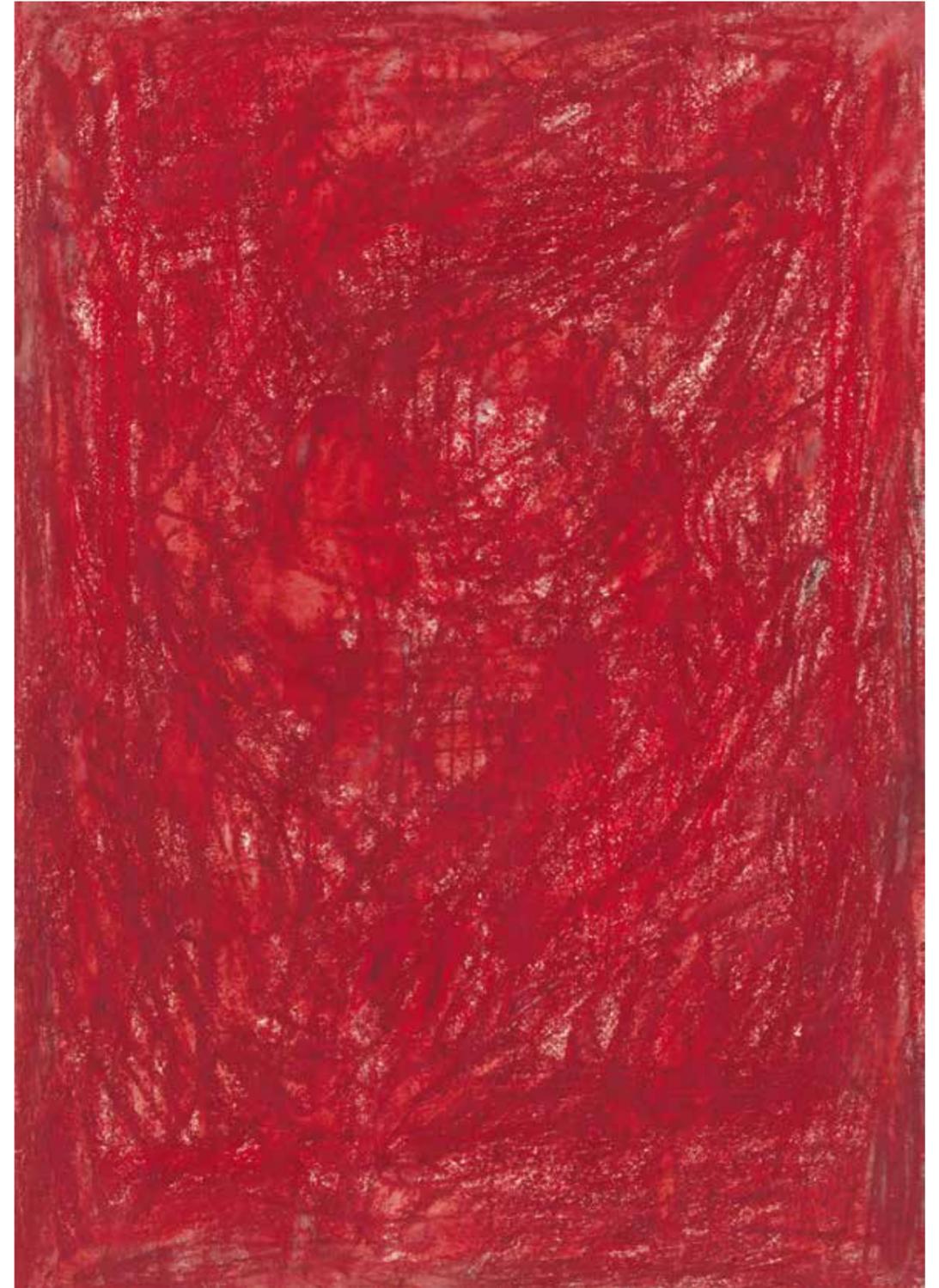




Linien / Lines – Extreme Kräfte / Exciting environment (2022), Öl, Farbkreide auf Papier /  
oil, colored chalk on paper, 29,7 x 42,0 cm, Ohne Titel / Untitled 12 – 14



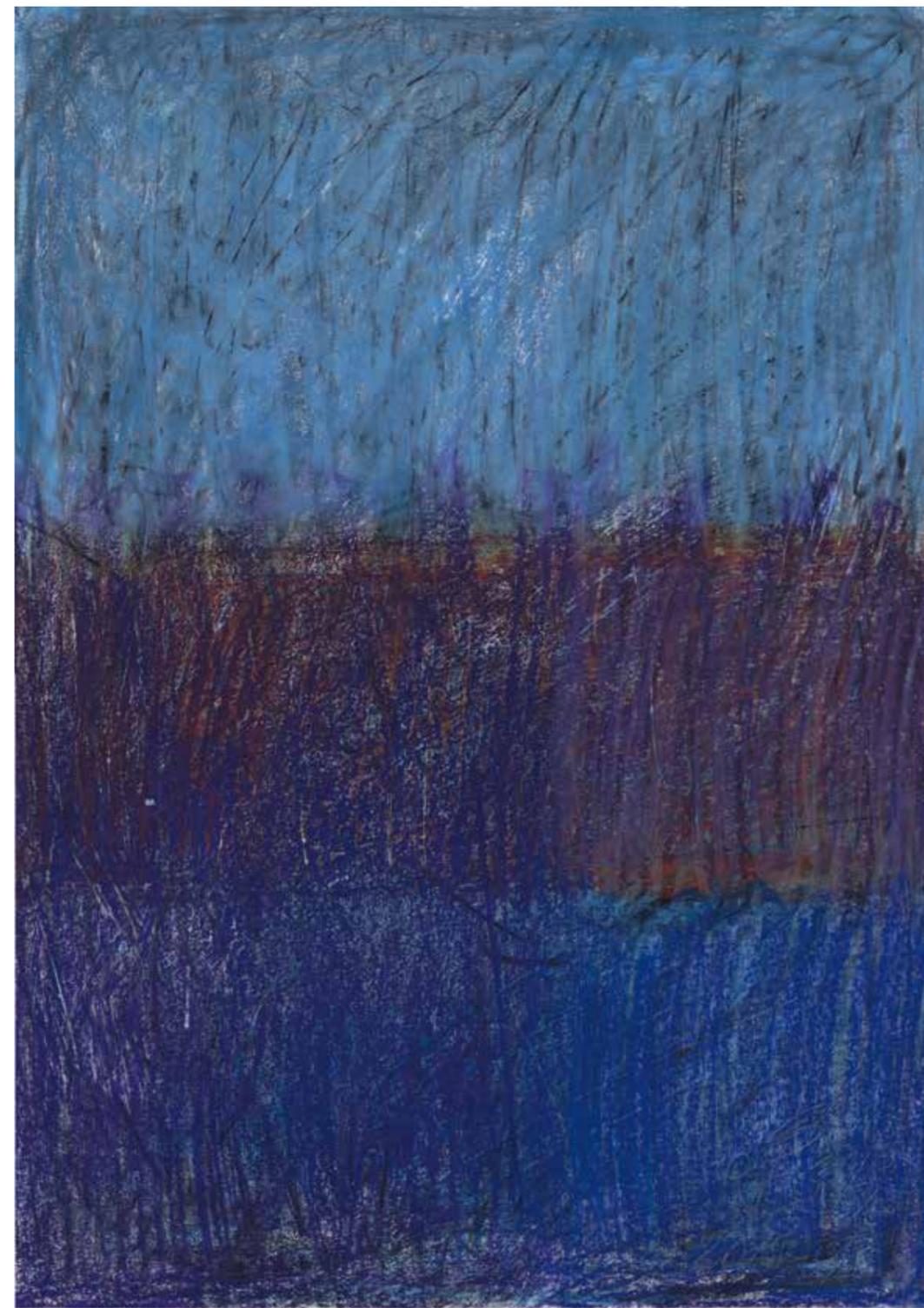
Flächen / Surfaces (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm, Ohne Titel / Untitled 1 – 32



Flächen / Surfaces (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 33, 34

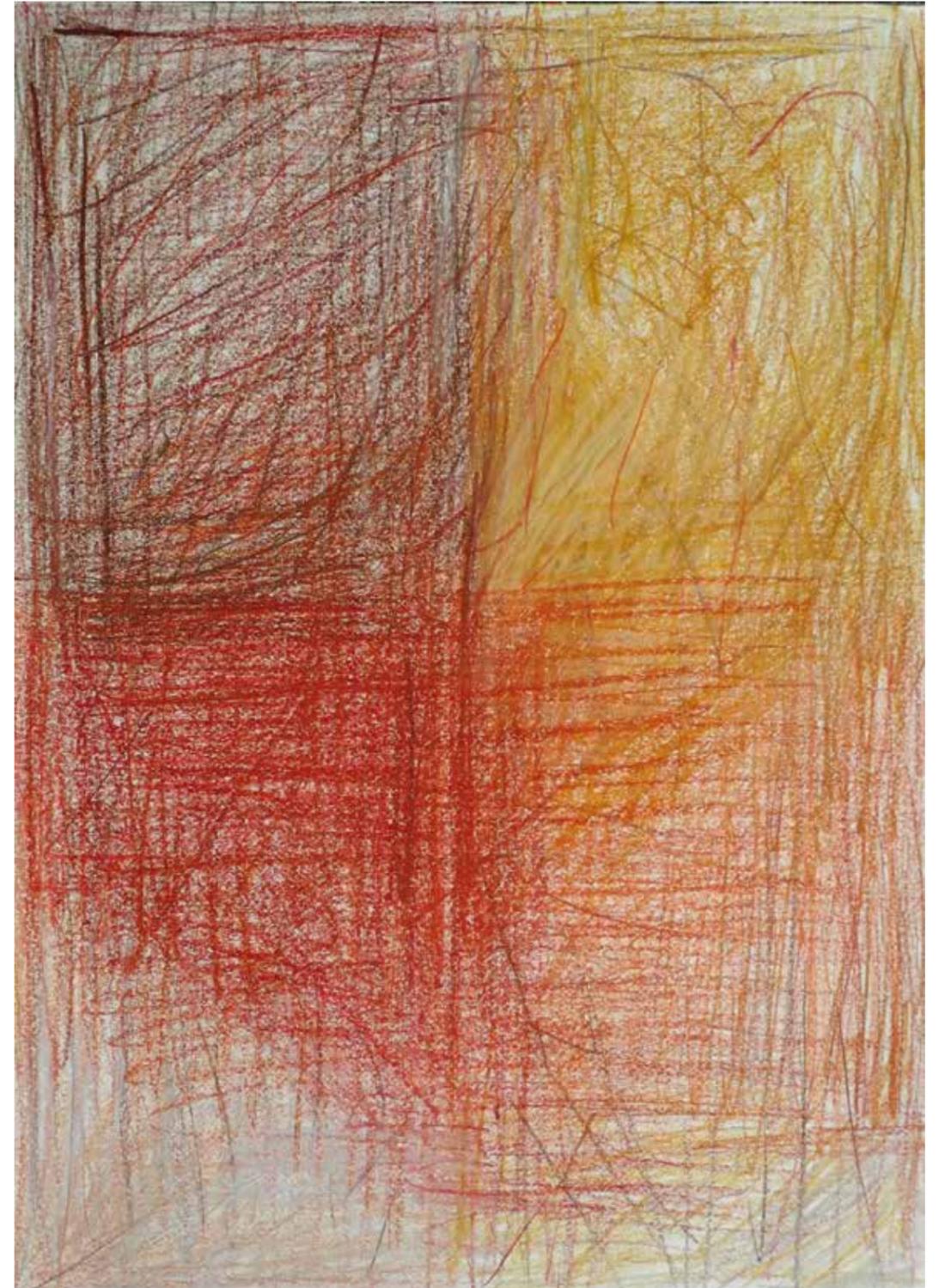


Flächen / Surfaces (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 27, 30



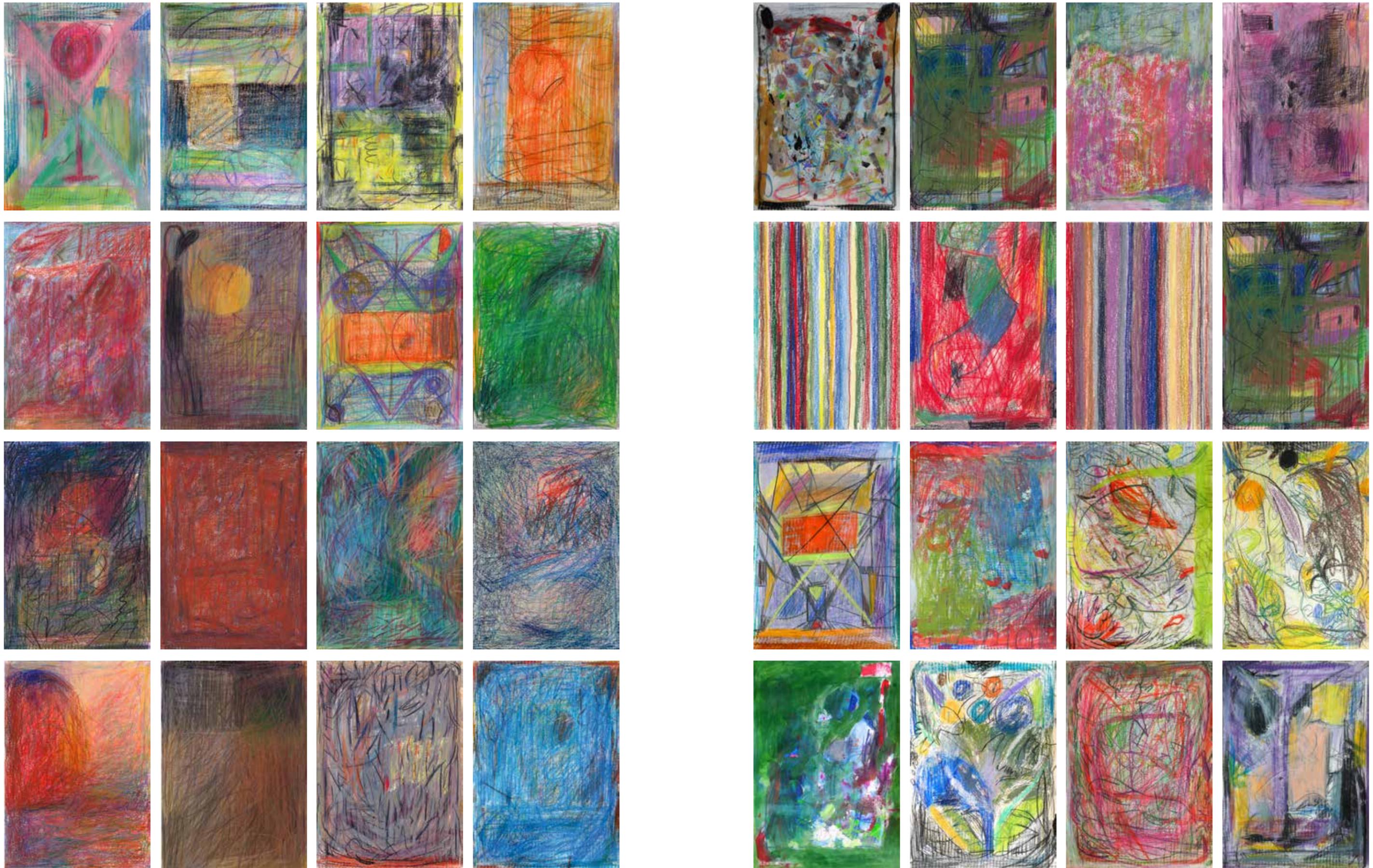


Flächen / Surfaces (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 16, 28

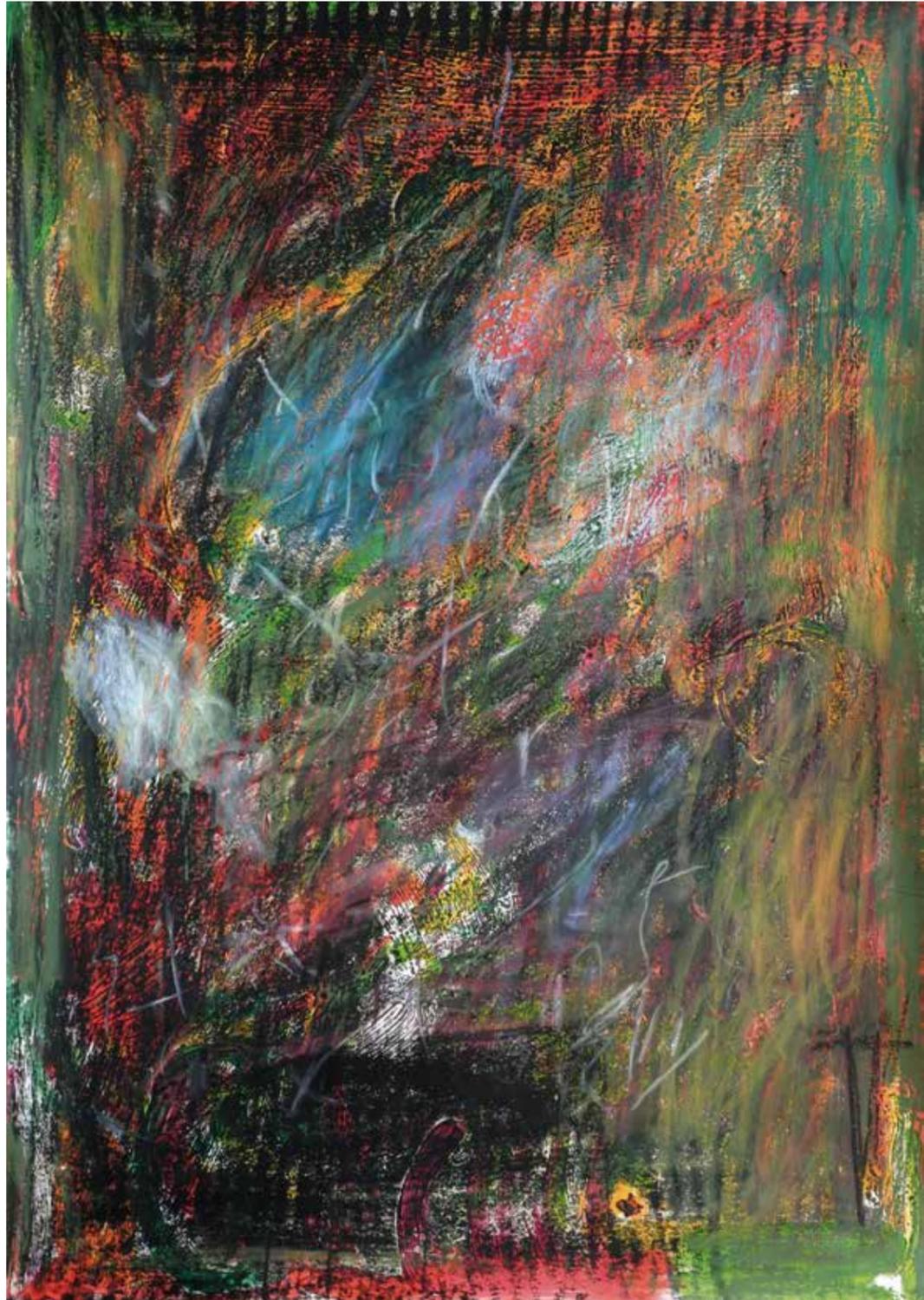




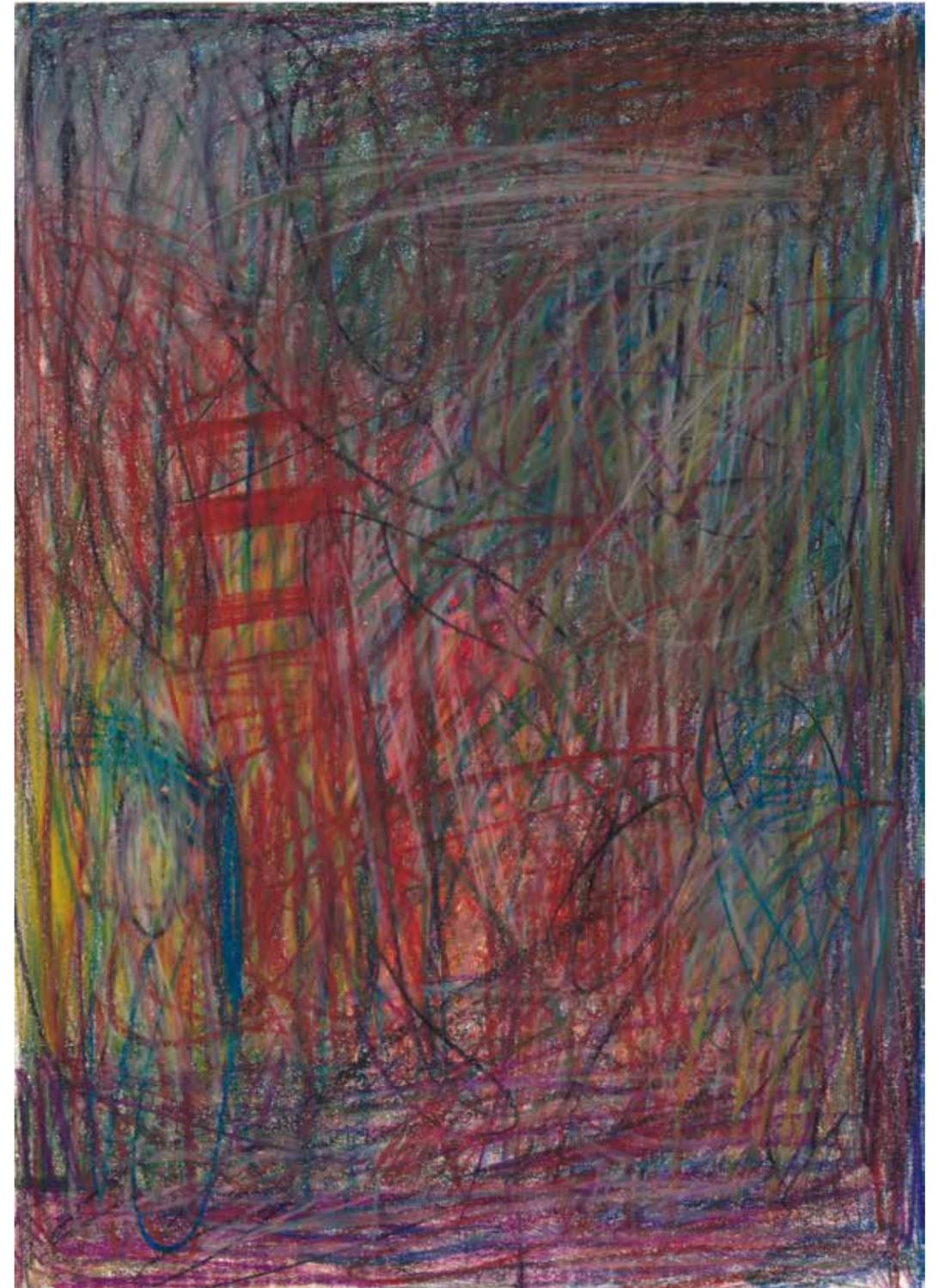
aus der Serie „Garten“ / from the series „Garden“ (2019), Mischtechnik auf Papier / mixed media on paper,  
42,0 x 29,7 cm, Ohne Titel / Untitled 1



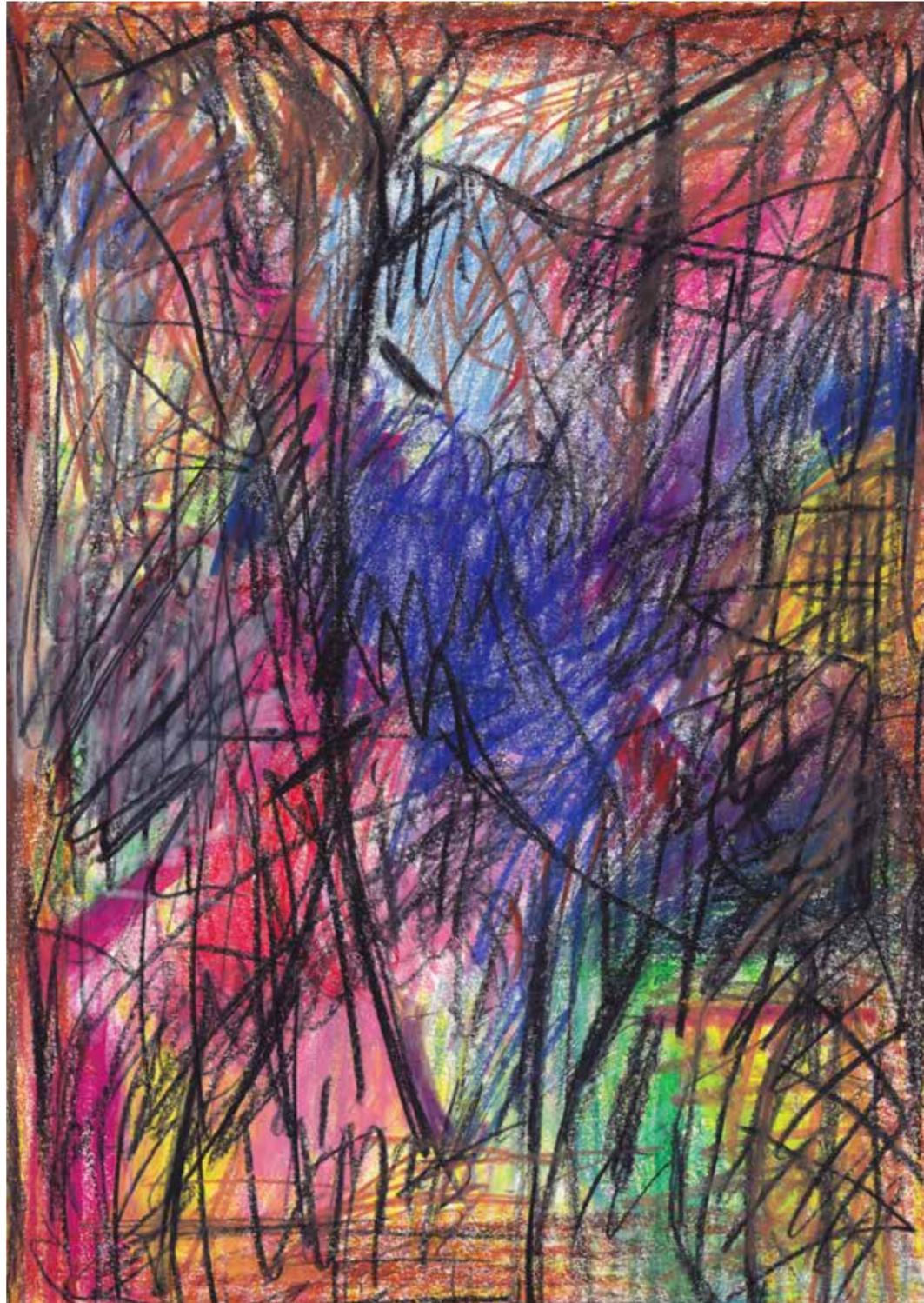
Garten / Garden (2019/20), Mischtechnik auf Papier / mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm  
 Ohne Titel / Untitled 2 – 33



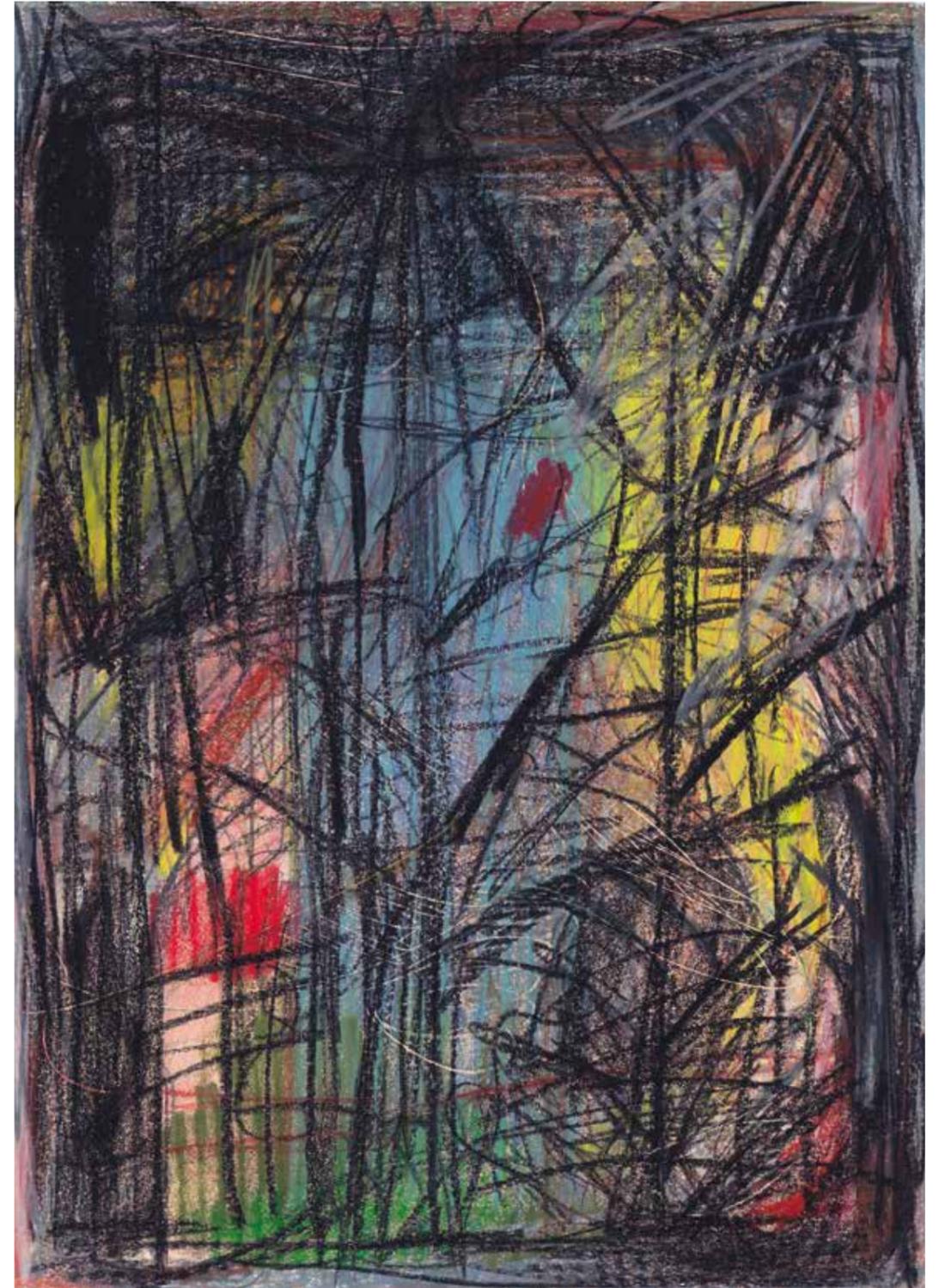
aus der Serie „Garten“ / from the series „Garden“ (2019), Mischtechnik auf Papier / mixed media on paper, 42,0 x 29,7 cm, Ohne Titel / Untitled 34



aus der Serie „Garten“ / from the series „Garden“ (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm, Ohne Titel / Untitled 35

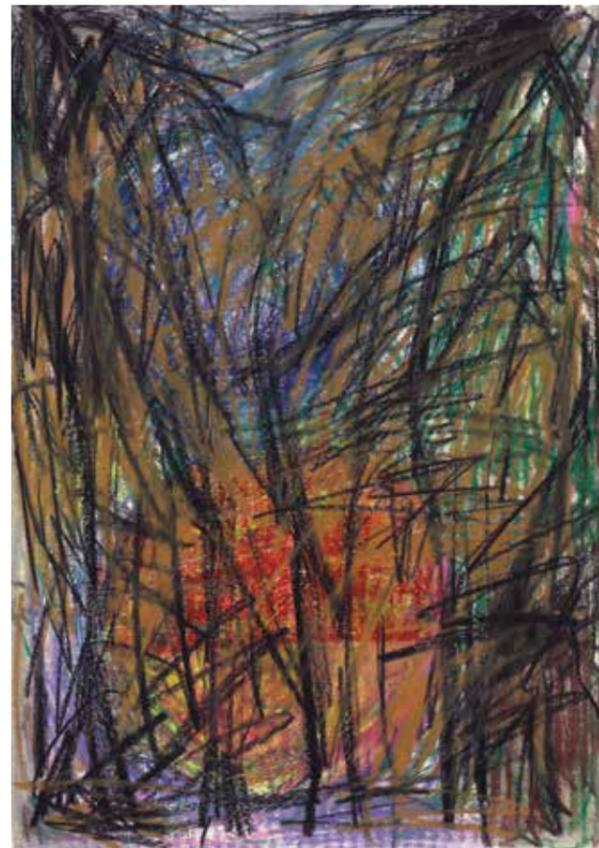


Schwarze Bäume / Black trees (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 19, 20





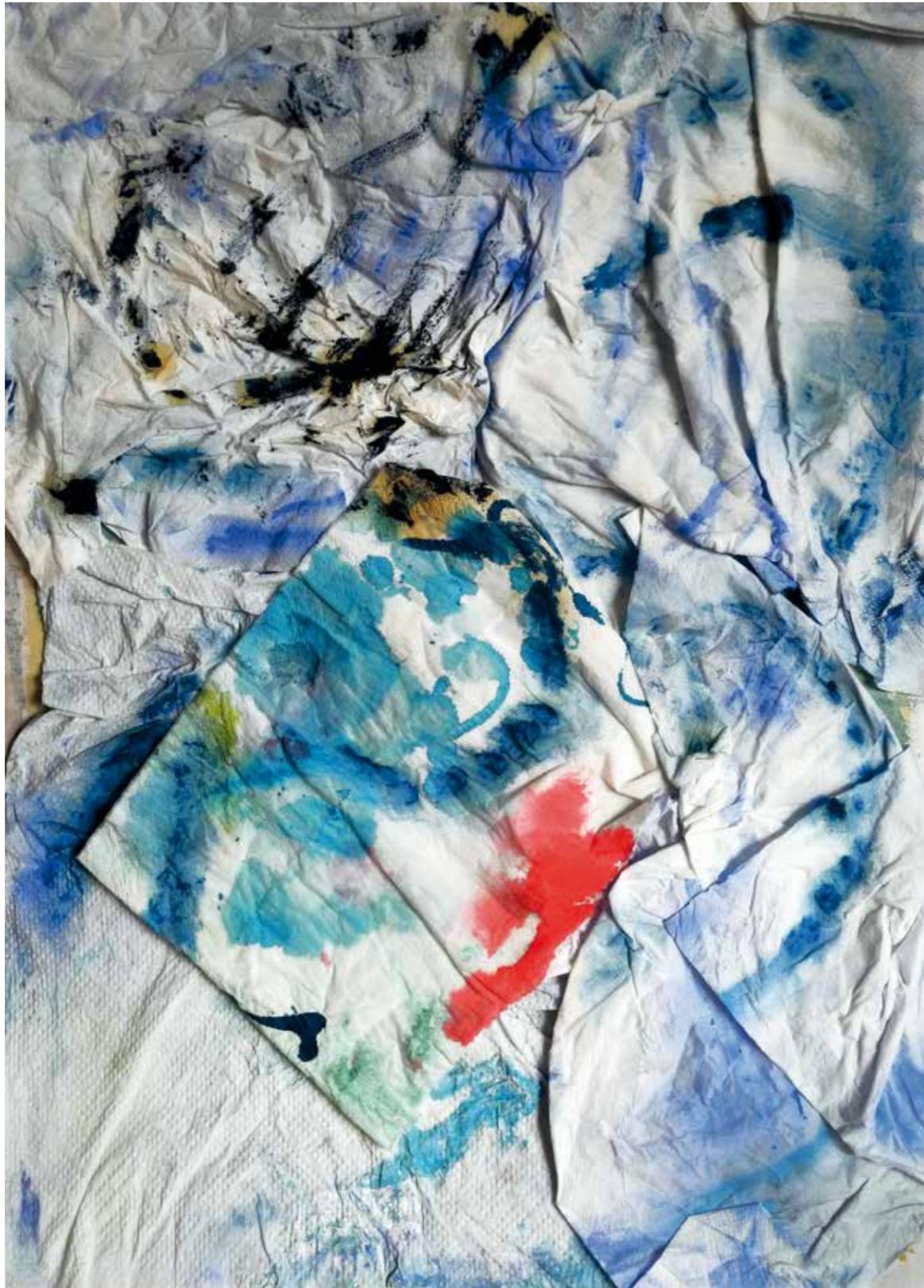
Schwarze Bäume / Black trees (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 1 – 18



Schwarze Bäume / Black trees (2020), Farbkreide auf Papier / colored chalk on paper, 42,0 x 29,7 cm  
Ohne Titel / Untitled 21 - 28



Klarheit / Clarity (2017), Zeichnung, Farbkreide auf Leinwand / drawing, mixer media on canvas, 55 x 40 cm

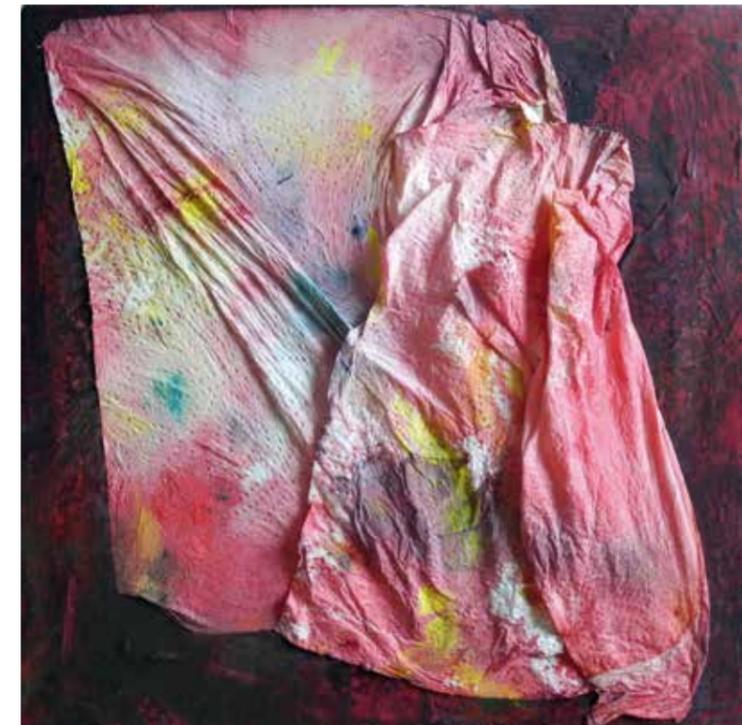


Papier Collage, eigene Technik / paper collage, own technoque (2019/20)  
Ohne Titel / Untitled 1

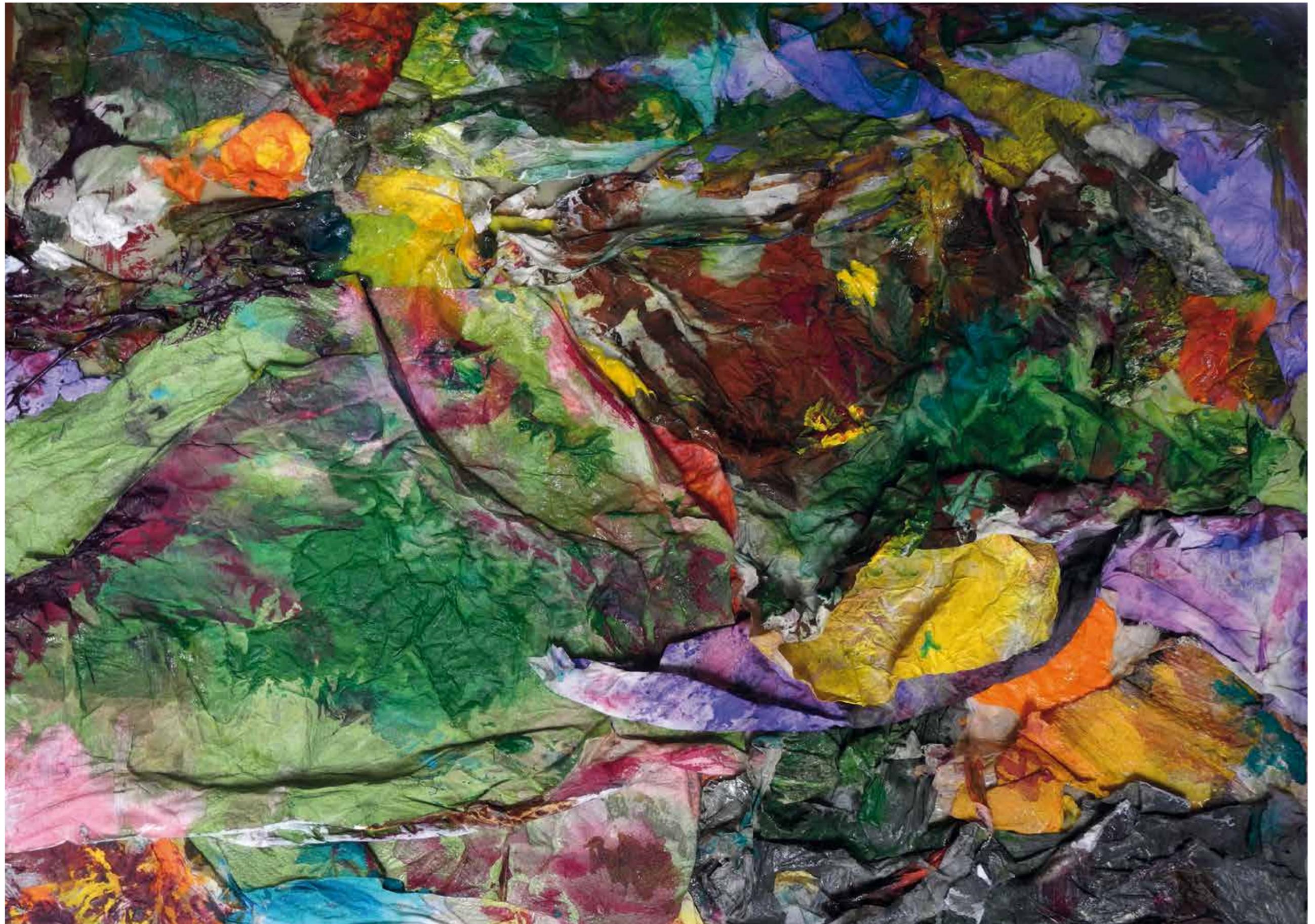


Papier Collage, eigene Technik / paper collage, own technoque (2019/20)  
Ohne Titel / Untitled 2 – 3

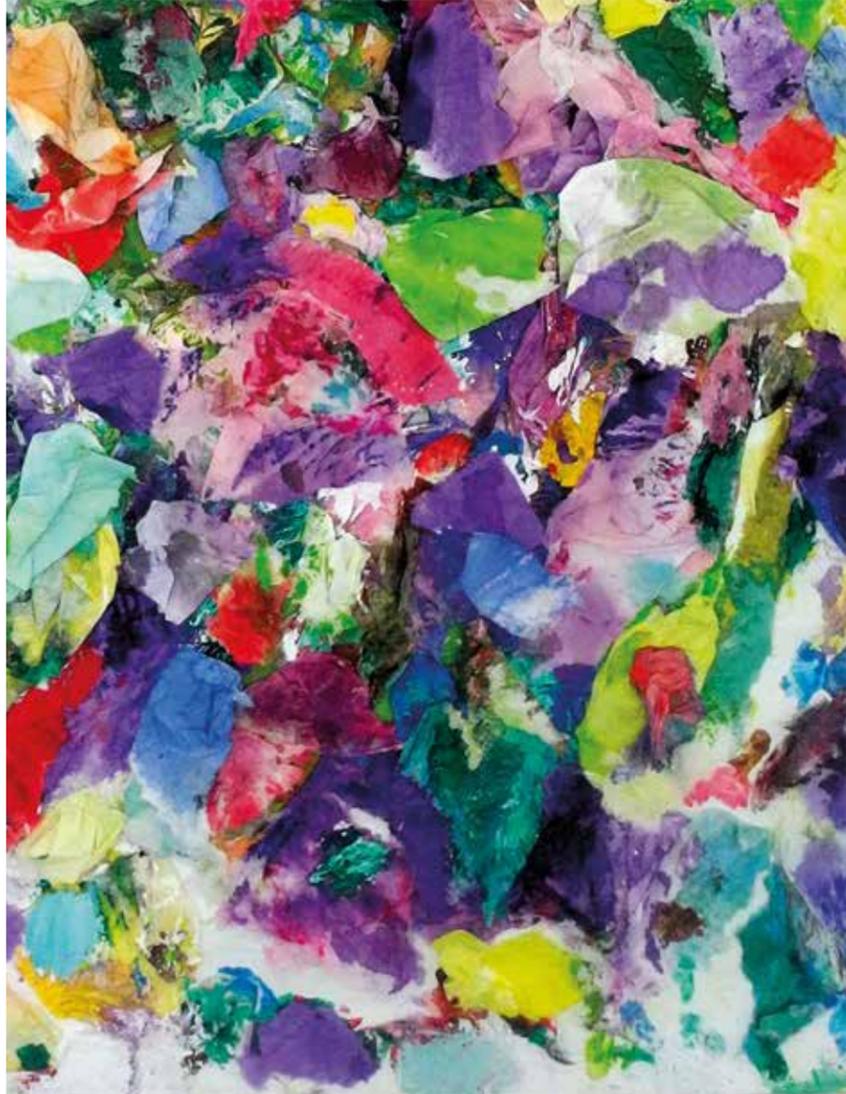




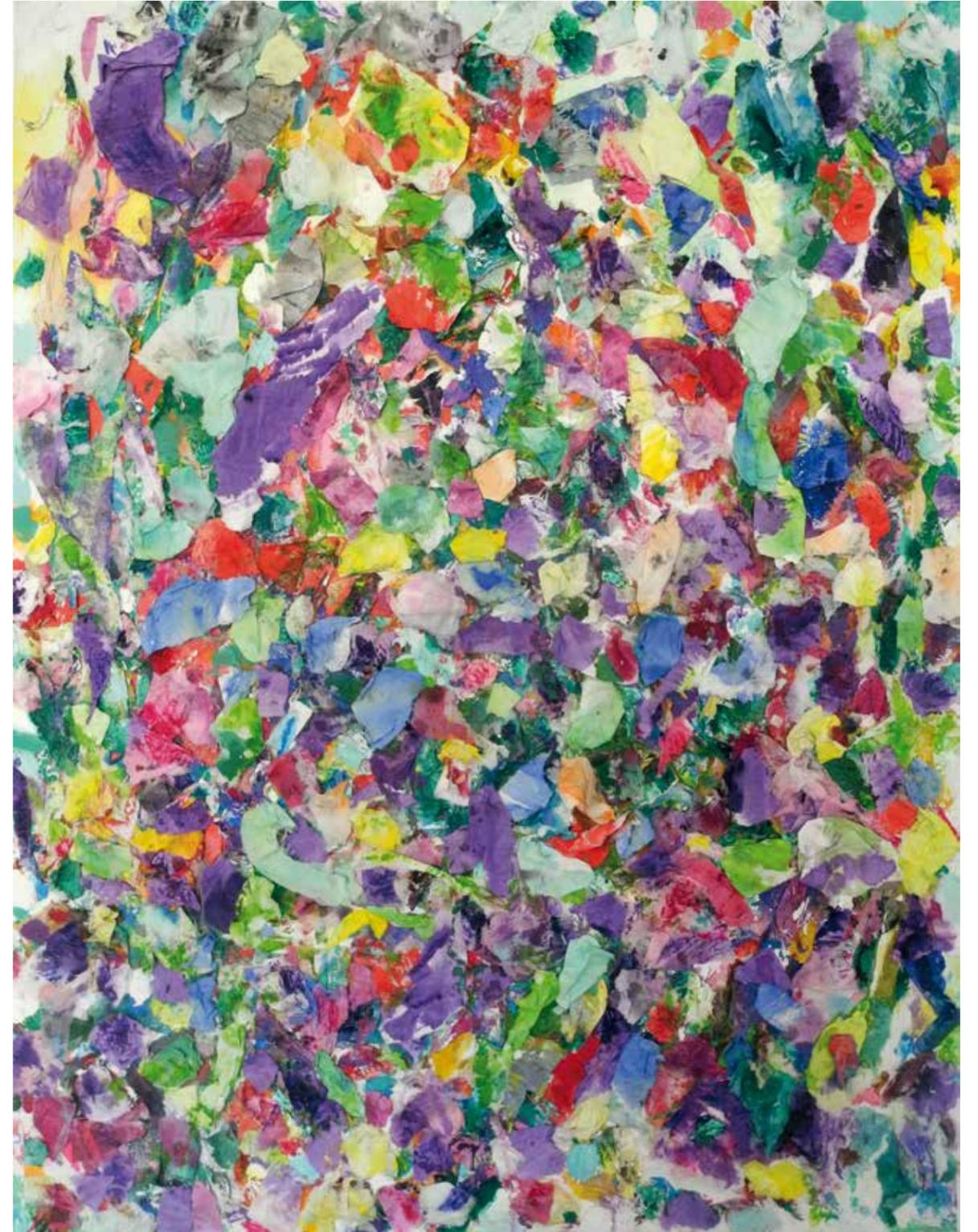
Papier Collage, eigene Technik / paper collage, own technoque (2019/20)  
Ohne Titel / Untitled 4 – 6



Papier Collage, eigene Technik / paper collage, own technoque (2019/20)  
Ohne Titel / Untitled 7



Fragment



Geräuschbild / Noise pattern (2020), Papier Collage, eigene Technik / paper collage, own technique, 90 x 70 cm

## ABSTRAKTE KONSTELLATIONEN /

## ABSTRACT CONSTELLATIONS

Katalog / *Catalog*  
2023



Für meine Mutter / *For my mother*

## RENATA SZOTT

Geboren in Danzig. Wohnt und arbeitet in Düsseldorf. Studium an der PWSSP in Danzig und FH Aachen, Visuelle Kommunikation/Grafik Design (Diplom). Beschäftigt sich mit Zeichnung, Malerei, Digitalart, Fotografie, Grafik Design und Textil Design.

*Renata Szott was born in Gdansk (Poland), lives and works in Düsseldorf (Germany). She studied at PWSSP in Gdansk and Visual Communication Graphic Design at the FH in Aachen (diploma). Engages in drawing, painting, digital art, photography, graphic design and textile design.*

### KATALOG / CATALOG

Konzept und Design /  
Concept and design:  
Renata Szott

Konsultation / *Consultation*:  
Anna Marko

© 2023 Renata Szott for the works  
and the design

[www.renata-szott.de](http://www.renata-szott.de)

All Rights Reserved.



